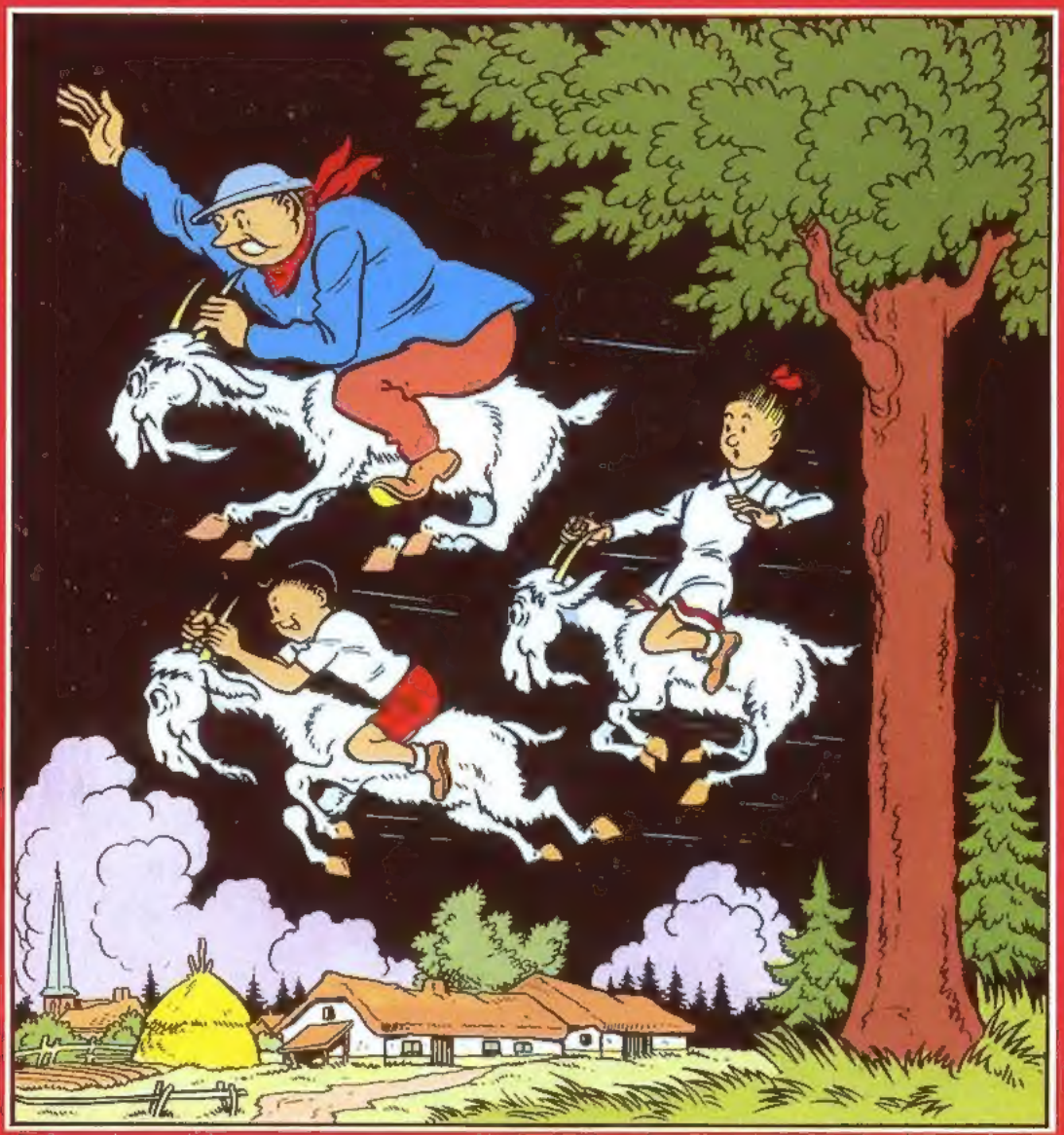
DE AVONTUREN VAN

SUSKE EN WISKE

DE BOKKERIJDER



door

WILLY VANDERSTEEN

UITGEVERSMIJ. N.V. STANDAARD-BOEKHANDEL

★★★

DE AVONTUREN VAN
SUSKE EN WISKE

DE BOKKERIJDER

★

door
WILLY VANDERSTEEN

★

STANDAARD UITGEVERIJ

DE NACHT HEEFT ZIJN ZWARTFLUWELEN MANTEL VAN DE AARDE WEGGENOMEN. BADEND IN HET LICHT EENER STRALENDE ZON ONTWAAKT DE WERELD. TANTE SIDONIE OOK.

Mmm!... Goed geslapen! Maar nu is 't tijd dat ik mijn wekker wakker maak!

Wau... auw!. 't Korveke van alle morgenden begint weer!

TRING!

Eerst Suske en daarna Wiske gaan wakker kraaien!

1

Keukelekeu... eu!! Keukelekeu... eu!!!

Nu Wiske! Oppassen dat ze weer niet met haar pantoffel smijt!

?

2.

Wi... iiii... iske! Vooruit, opstaan kind!

Ja.. aa.. a tante! Ik ko... o.. om al!

Mensenlief, wat heb ik slecht geslapen!

3

Hé! Hé! Ik ben de eerste met de gazetten weg!

Pf!... 't Kan me vandaag niet schelen!

4

Ach!.. Nee.! Geen eten! Ik kan 't nog niet zien staan!

Maar allee, Wiske wat is er dan toch!

Gedroomd tante! Geslapen als een steen en precies geen oog dichtgedaan! Een echte nachtmerrie!

Zeker weer van de economische voordelen van Benelux gedroomd, he?

Lach niet met dromen, Suske! Ik ben in de tijd nog kaartlegster geweest. Vertel uw droom eens, Wiske!

HET BLAD

Allee, tante dat is toch allemaal maar onzin!

Bijlange niet, kind! Een droom is iets dat u in uw slaap iets mededeelt uit de verborgen hoekjes van uw verstand. En daar de droom zo oud is als de mens, gebruikt hij een voudige taal, 't is te zeggen, symbolen en beelden!

Dat het is wat het wil! 'k Heb er slecht van geslapen!

Angstige dromen kondigen soms een gevaar aan! Vertel eens juist wat ge gedroomd hebt, Wiske!

Wel, het begon zo! Ik lag in mijn beddeke en werd gejudast door een ezel met een lange staart en een kop als een halve maan!

5.

Wel, laat eens zien! Die staart die u embeteerde betekent zorgen. Die zorgen komen van de ezel met de maankop wat het symbool is van een kaalhoofdige man die niet erg slim is!

Lambik, bijvoorbeeld!

Dat is nu toch zo wreed niet, Wiske!

Ja, maar 't is, jandorie, ook niet alles! Luistert maar!

6.

Ik droomde dat ik een put wilde vullen. Maar mijn spade spartelde tegen, en plots kwam uit de put een plant met een hand aan! Dat was nu komiek, zie!

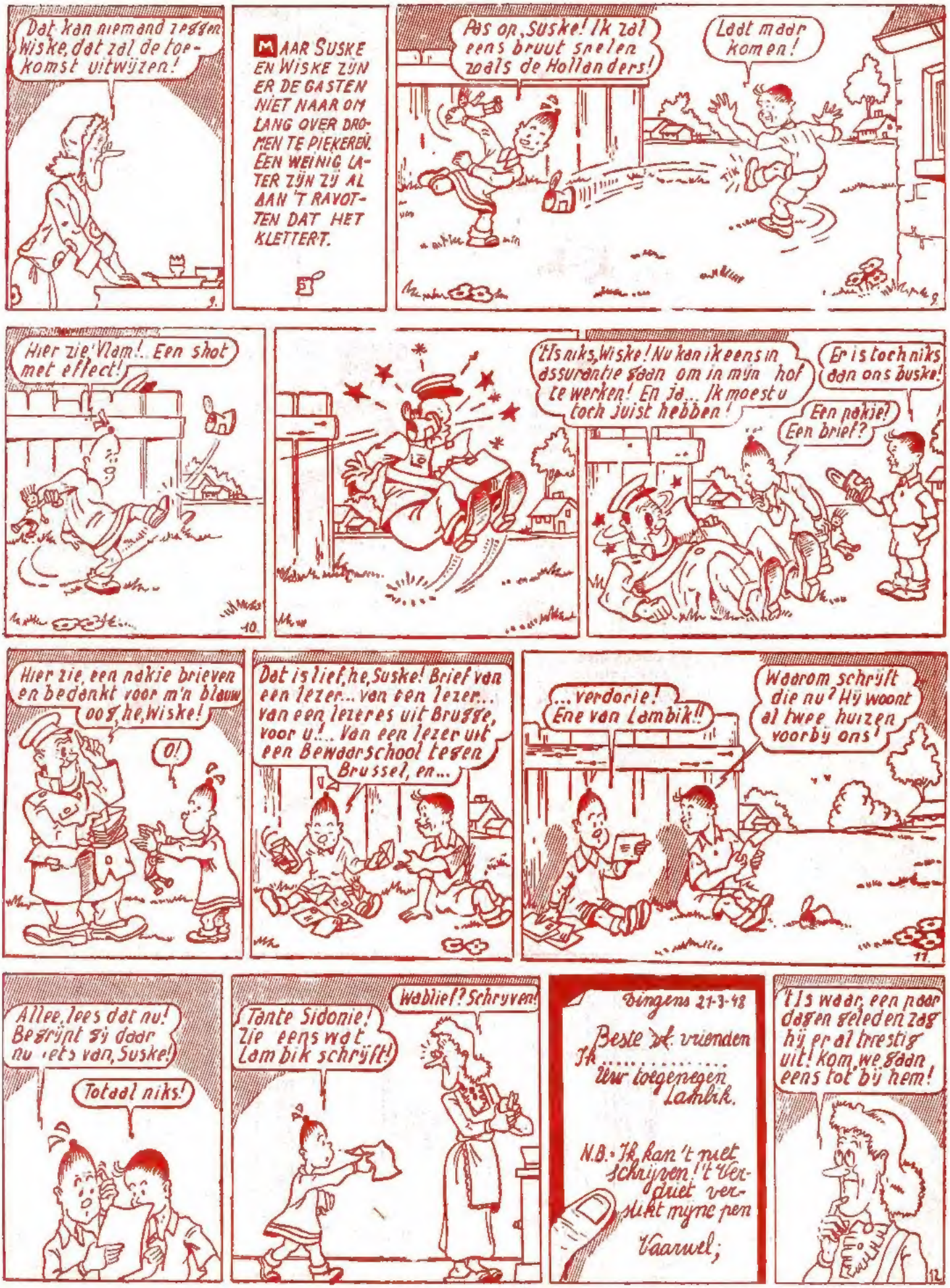
Mmm.. Die hand betekent beslist dat iemand uw hulp zal inroepen. De spartelende spade beduidt dat gij zult willen helpen maar dat ge hierdoor in moeilijkheden zult geraken!

't Is kurieus, he! En het einde was zo, zie! Ik zag weer die hand en liepen heen maar een grote hoorn stortte geldstukken over mij uit en overal waar ik stapte, groeiden plots bloemen!

Maar Wiske toch, hoe komt gij aan zo 'n rare dromen! Is dat soms om dat ze dat fameus "Marcheer-maaral-plan hebben gestemd?

Zo, zo... Een hoorn met geldstukken! Dat is gevaar, Wiske! Dat beduidt hoornbeesten en hard metaal! Maar die bloemen betekenen dat ge toch een goede daad zult doen met degene te helpen die uw hulp zal inroepen!

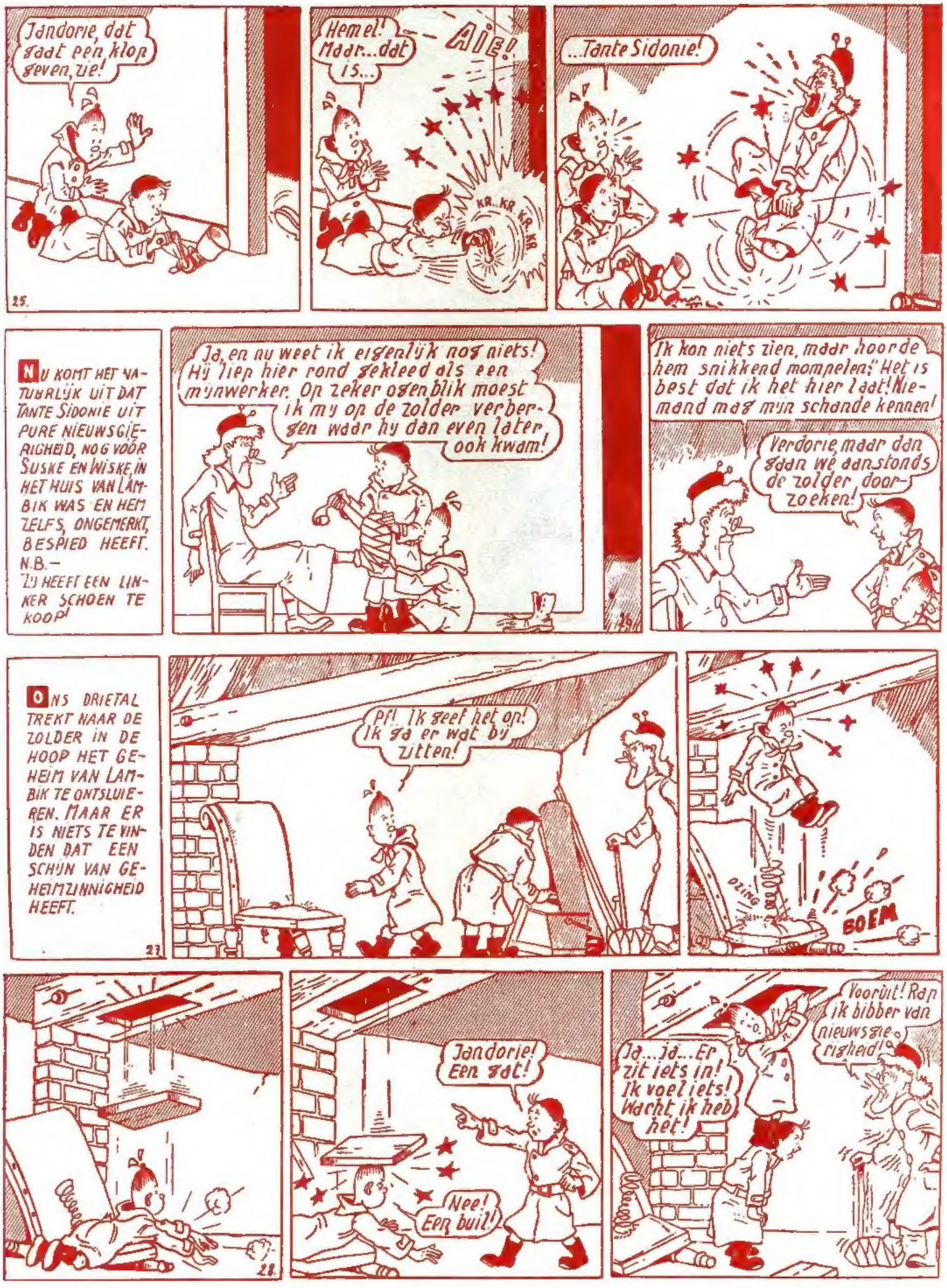
En wie zou dat zijn, Tante?


Dat kan niemand zeggen Wiske, dat zal de toekomst uitwijzen!
MAAR SUSKE EN WISKE ZIJN ER DE GASTEN NIET NAAR OM LANG OVER DROMEN TE PIEKEREN. EEN WEINIG LATER ZIJN ZIJ AL AAN 'T RAVOTTEN DAT HET KLETTERT.
Pas op, Suske! Ik zal eens bruut spelen zoals de Hollanders!
Laat maar komen!
Hier zie 'Vlam!.. Een shot met effect!
10
't Is niks, Wiske! Nu kan ik eens in assurantie gaan om in mijn hof te werken! En ja... Ik moest u toch juist hebben!
Er is toch niks dan ons buske!
Een pakje! Een brief?
Hier zie, een pakje brieven en bedankt voor m'n blauw oog, he, Wiske!
O!
Dat is lief, he, Suske! Brief van een lezer... van een lezer... van een lezeres uit Brugge, voor u!... Van een lezer uit een Bewaarschool tegen Brussel, en...
...verdorie! Ene van Lambik!!
Waarom schrijft die nu? Hij woont al twee huizen voorbij ons!
11
Allee, lees dat nu! Begrijpt gij daar nu iets van, Suske!
Totaal niks!
Tante Sidonie! Zie eens wat Lambik schrijft!
Wablief? Schrijven!
Dingens 21-3-48
Beste vrienden
Ik ..... uw toegenegen Lambik.
N.B.: Ik kan 't niet schrijven! 't Verduiet verstukt myne pen
Vaarwel;
't Is waar, een paar dagen geleden zag hij er al treurig uit! Kom, we gaan eens tot bij hem!
12

Volgens zijn brief zoudt ge zeggen dat hij een groot verdriet heeft!
Als hij maar geen vijs los heeft!
13
Kijk, er hangt een brief op zijn deur!
Nee, hij mankeert niets! Dat is honderd procent Lambik!
NIET THUIS UIT OORZAAK VAN AFWEZIGHEID
't Is toch kurieus! Alles potdicht gesloten! Ge riekt toch geen gas, he Suske? Want als ge zo 't Nieuwsblad eens leest, verschiet ge van niets meer!
TWEE DAGEN VERLOPEN EN VAN LAMBIK NOG ALTIJD GEEN SPOOR. TOT OP EEN NACHT WISKE DOOR EEN ONWEER GEWEKT WORDT EN DOOR HET VENSTER NAAR HET VERLATEN HUIS VAN LAMBIK STAART.
Wat een hondenweer! Waar mag die goeie Lambik nu toch zitten? En waarom is hij vertrokken?
14.
Er brandt licht!
15.
Tante Sidonie! Tante Sidonie! Lambik is thuis gekomen!
Natuurlijk, weer niet wakker te krijgen! Maar daar weet ik wel raad op!
Piep! Piep! Piep! Piep!
Hulp! Een muis!
Tante! Lambik is thuis! Er brandt licht bij hem! Willen we eens rap gaan zien!
16.
Bijlange niet, met zo'n weer! En daarbij... waar is dat licht? Weer gedroomd, hé?
Verdorie 't is uit!
Uit of niet uit, rap uw bed in! Als Lambik thuis is, is dat zijn zaak! Ge moet u zo niet moeien met andermans zaken! Nog veel te klein voor... zzzz! zzzz!
Ik was nochtans goed wakker!

En toch heb ik licht gezien! Tante Sidonie onderschat die afwezigheid van Lambik! Ik ruik daar avontuur achter!
Daar hebt ge het! 't Licht brandt weer!
Daar moet ik Suske eens over spreken; die heeft meer verstand van zo'n dingen!
SUSKE IS AL DADELIJK ZO NIEUWSGIERIG ALS WISKE EN HET DUURT NIET LANG OF BEIDEN STAAN GELAARSD EN GESPOORD KLAAR OM NAAR LAMBIK TE GAAN.
Maar Tante mag het niet weten, hoor! 't Was nogal iets van... niet moeien... nog veel te klein en...
Langs helvenster, he Wiske!
Berr. wat een weer! Als 't niet was dat ik zo kurieus was!
Kom, kom. We zijn er al!
Daar zie, 't licht is weerom uit! 'k Vraag mij af wat die daar uitsteekt!
Waarom komt hij nu niet open doen? Dat mankeert er nog maar dan!
Hij hoort ons misschien niet door de donder!
'k Zal ik eens op de achterdeur gaan donderen!
He Suske, die deur staat vierkant open!
D.. Daar komt iemand van de de trap!
't 't is l la.... lam.. bik!
Wat doet gij hier, onschuldige wichten? Verlaat dit huis dat ik met mijne aanwezigheid vereerd heb!

Maar, Lambikske toch, wat is er, jongen?
Bekommer u niet om een verworpene der aarde!
Ieder woord scheurt de driegdraad van mijn hart verder open!
Laat mij gaan! Ik zal de schande uitwissen!
21.
SMAK-
Jandorie! De deur valt in 't slot!
He! Lambik! Lambik!
MAAR LAMBIK HOORT NIET. ALS EEN BEZETENE VERDWIJNT HIJ IN DE STORMACHTIGE NACHT.
Opgesloten! Dat zijn nogal lanpen, he!
Ja, en nu weten we nog niets, he!
22
Ssst! Stil Suske! Er is hier nog iemand in huis! Hoort ge dat gestammel?
ONDERDAAD HET ZOLDERLUIK GAAT KNARSEND OPEN EN DE SCHERPE LICHTSTRAAL EENER ZAKLAMP PRIEMT DOOR DE DUISTERNIS.
?
Vlug, Wiske! We verbergen ons in de keuken!
23.
TUSSEN TWEE DONDERSLAGEN IN, HOREN SUSKE EN WISKE SLUIPENDE VOETSTAPPEN NADER KOMEN.
Verdorie, ik wou dat ik een wapen had tegen dat die geheimzinnigaard hier binnen komt!
24
Hewel, hier zie! Een vleesmolen! Wat moet ge nog meer hebben!
't Is fijn, Wiske! Zodra hij een voet binnen zet, plaats ik de molen er op en draai hem er helemaal door!


Jandorie, dat gaat een klop geven, zie!
25.
Hemel! Maar... dat is...
Aie!
KR..KR KR.KR
...Tante Sidonie!
NU KOMT HET NATUURLIJK UIT DAT TANTE SIDONIE UIT PURE NIEUWSGIERIGHEID, NOG VÓÓR SUSKE EN WISKE IN HET HUIS VAN LAMBIK WAS EN HEM ZELFS, ONGEMERKT, BESPIED HEEFT.
N.B.—
ZIJ HEEFT EEN LINKER SCHOEN TE KOOP!
Ja, en nu weet ik eigenlijk nog niets! Hij liep hier rond gekleed als een mijnwerker. Op zeker ogenblik moest ik mij op de zolder verbergen waar hij dan even later ook kwam!
Ik kon niets zien, maar hoorde hem snikkend mompelen: "Het is best dat ik het hier laat! Niemand mag mijn schande kennen!
Verdorie, maar dan gaan we aanstonds de zolder doorzoeken!
ONS DRIETAL TREKT NAAR DE ZOLDER IN DE HOOP HET GEHEIM VAN LAMBIK TE ONTSLUIEREN. MAAR ER IS NIETS TE VINDEN DAT EEN SCHIJN VAN GEHEIMZINNIGHEID HEEFT.
27
Pf! Ik geef het op! Ik ga er wat bij zitten!
DZING
BOEM
28
Jandorie! Een dat!
Nee! Een buil!
Ja... ja... Er zit iets in! Ik voel iets! Wacht, ik heb het!
Voorúit! Rap ik bibber van nieuwsgierigheid!

Hier zie! Een kofferke!

Wie weet wat een geheim dat kofferke inhoud! Maar 't is niet open te krijgen!

Allee dan gaan we rap naar huis om het open te breken!

DOOR HET VENSTER VERLATEN ONZE VRIENDEN HET HUIS VAN LAMBIK EN SPOEDEN ZICH DOOR DE STORM NAAR HUIS.

Pas op, Suske! Klop niet op uw rug, he! Wil ik het liever doen?

Bijlange niet! Ik zal dat zo eens een tikske geven, zie!

KRAK

Daar! Laat hem dat doen! Nu kan ik nog eens naar de kelder!

Haast u, 't is open gevallen, Wiske!

Dat is perkament Wiske, kom rap naar boven!

Hoerá! 't Is open! Er zit een pakske in! 't Heeft zo 'n kleur gelijk allee gelijk uw gezicht Tante!

WISKE BRENGT HET KOFFERKE BOVEN EN HET BLIJKT EEN ROL OUDE VERGEELDE PERKAMENTEN TE BEVATTEN.

Dit is dus wat Lambik zo van streek heeft gebracht! Als ge stil zijt, zal ik het eens voorlezen en moogt ge meekijken naar de prenties die er bij staan!

DEZE GESCHRIFTEN ENDE ILLUSTRATIEEN WERDEN GEMAAKT IN HET 17HONDERT 72STE JAAR ONZES HEEREN DOOR

Johan-Matheus-Lambik,

GEWEEST ZIJNDE DEN GROETSTEN ROEVER DER WAEDE BOKKERIJDERSBENDE UIT DEN LANDE VAN LIMBURG.

OM MIJN BEROUWTE TONEN EN TOT STICHTING VAN MIJNE NAZATEN VERKOND ICK HIER MIJN DROEF VERLEDEN.

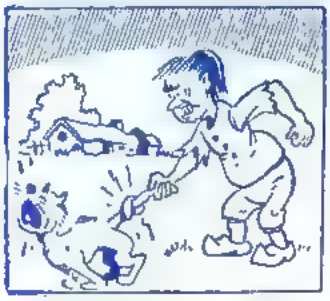
Anno 1130-1712

LEEST DUS ALLEN INGETOGEN ENDE LEERT EEN LES UIT MIJN SCHROMELIJKE HANDEL ENDE GRAUWE LEVENSWANDEL

Hm! Hm! Dat betekent niet meer of niet minder dan dat een der voorouders van Lambik een rover was en nog wel een Bokkerijder!

Verdorie! En hij moet mij nog altijd een frank! Lees eens verder, tante!

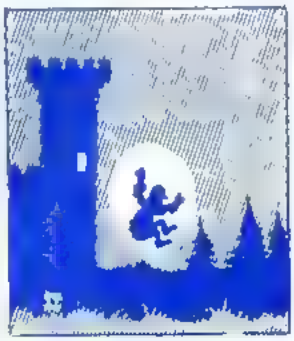
IN DE BEROERDE TYDEN MYNER JEUGD VERWAERLOOSDE MEN, DE JONCKHEID ENDE ICK GROEIDE ALS HARTELOSE KNAEP OP. GROOTER GEWORDEN SYNDE, VERKEERDE IK MET SLECHTE GESELLEN EN VERSLAEFDE AEN DOBBELSPEL ENDE DRANK.



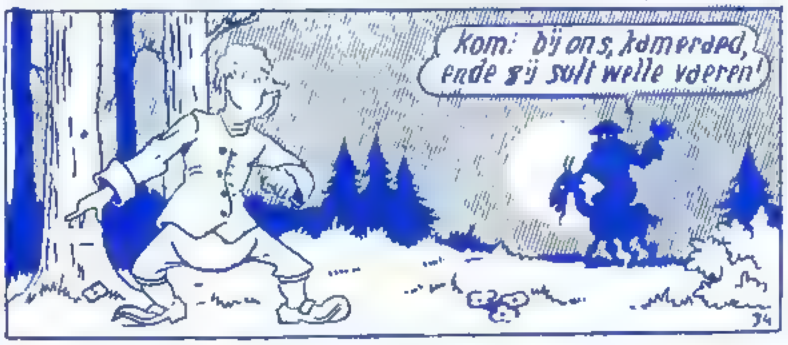
DRONKEN ENDE TWISTLIEK SYNDE, BEGONST ICK EENS IN EENE KROEG TE VECHTEN ENDE VERWONDDE S DIENAEREN VAN HET GERECHT.

33

ICK WERD IN DE GEVANCKENISSE OPGESLOTEN MAER KON BY NACHTE ONTSNAPPEN



DWAELENDE DOOR DE BOSSCHEN IN HET NACHTELYCK UUR ONTMOETTE ICK ER EENEN GEMASKERDE MANSKEREL OP EENEN BOK GESETEN DIE MY WENKTE ENDE AENSPRAK.



34

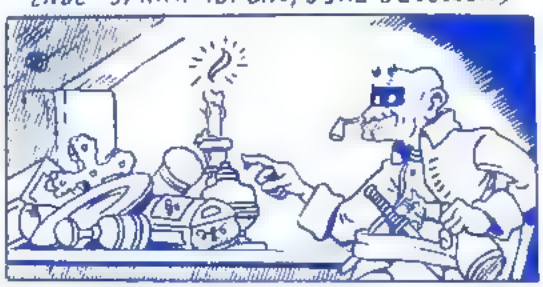
Ja, natuurlyk! En vermits het een verwant van onze Lambik was, is hy er zeker ingelopen!
't Zou me niets verwonderen, Wiske! We zullen eens gauw zien!

ICK STEMDE TOE ENDE MYN VERDERFELYKE GESEL BRACHT MY BY DE GRUWELYKE ROEVERSBENDE DER BOKKERYDERS DIE MET DEN BOZE VERKEERDEN. BY KLAEREN DAG HIELDEN WY ONS VROME DOCH BY NACHTE VLOGEN WY, OP WILDE BOKKEN GESETEN, DOOR DE LUCHTE OM IN GANS DIE LIMBURGER LANDEN DE KERKEN ENDE HAARDSTEDEN VAN VROME LIEDEN TE PLUNDEREN ENDE TE BRANDEN.

35

WY VERGADERDEN LANGEN TYD IN MERGELGROTTEN MAER BEGONSTEN ALLEN AEN RHUMATIEK ENDE FLERE SYN TE LYDEN ZODAT WY NAER EEN ONDERGRONDSCH HOL OP DE HEIDE VERHUYSDEN. HET HOL WAS SEER DIEP ENDE VAN VELE SYGANGEN VOORSIEN. DE INGANG WAS VERBORGEN DOOR DRIE BERKENBOOMEN.

OP SEKEREN KEER NAEDAT WY OP EEN NACHT OP DRIE PLAETSEN AL HET SILVER UIT DE KERKEN HADDEN GESTOLEN ENDE GEROEFD, STAK ONSE HOOFDMAN SYNE PYP OP SY ENDE SPRAK TOT ONS, SYNE GESELLEN,



Allee, waar is nu dat vervolg? k'Zou willen weten wat dat bendehoofd gezegd heeft!

36

Wel lieve deugd! Zo 'n stamfoeter! Hoort eens wat die allemaal dierf zeggen!

Gy sult het silverwerk deser drie kerken smelten ende er eenen Bok van gieten waerin onze Boze geest sal huysen!

De Bokkerijders begonsten het silver te smelten maer plots vond ick daerbij een silveren beeltenisse van de Heilige Barbara!

Kapitein, dit moogt gy niet laeten smelten! Dit is de patrones van myne moeder saligen gedachtenis!

Gesel, lambik! Zy was het ook van myne moeder!

11

Ende plots beseften wij dat wij seer snode sondaers ende heilig schenners waeren. Ende wij storttentraenen van berouw ende wilden ons seere bekeeren.

Maar onse boesaerdige gesellen scholden ons voor verraederen ende wilden verydelen dat wij ons by den Heere Hoogdrossaerd souden gevangen geven om onse misdaeden ende vergrypen uit te boeten.

12

En hebben ze dan afgelant, tante? En hebben ze zich nog kunnen bekeren?

Wacht, we zullen 'en on 't volgende blad!

Mensenlief, ziet al die rovers onder elkaar vechten! Precies een vergadering van de Uno!

39

Onversaegd sijnde, trachtten ende probeerden wij, scietende, kervend ende ook kappende, ons te banen eenen uitweg.

Maar de rabauwen overvielen ons in den rug ende nieren ende wy werden door deselve jammerlyck verslaegen

40

Aen eenen pael gebonden sijnde, moesten wy aensien ende bemerken het smelten ende het gieten van het kerckelyk silver in de gedaente ende de vormen van eenen bok.

Ende toen zwelgde eenen Bokkerijder syne tabackspruim in ende sprak:

Geest van den Boze ende het Kwaed komt ende woont in onsen bok!

ENDE ALSO GESCIEDE! TE MIDDEN EENER ROSSE VLAM VAERDE HET KWAED DOOR DE POMPERIJEN VAN DEN BOZE IN DEN SILVEREN BOK ENDE HY BEGONST TE SPREKEN SEGGENDE.

Morgen bij nachte sult gij dese afvalligen oordelen ende terechtstellen!

HIERNA DRONCKEN DE BOKKERIJDERS SICH EEN FERM STUK IN HUN BATTEN ENDE HUN KRAEGEN ENDE SLIEPEN ALLEN STOM ENDE KRIMINEEL SAT IN. ENDE TOEN SEIDE THYS:

41

Gesel Lambik, ick wil niet sterven alvorens myne sonden beleden ende uytgeboet te hebben. Wij sullen dese krochte verlaten!

ENDE THYS VRONG SIJNEN NECK IN EENEN BOCHTE ENDE BOOG MET SIJNE PIJP EENE KAERS OMME.

42

Jandorie, en dan drupte het kaarsvet op zijn boeien! Maar daarmee wasshy toch niet los?

DE REUCK VAN HET KAERSVET LOKTE ENDE VERLEIDDE EENE GESELLIGE RAT DIE OM WILLE VAN HET SMEER DE TOUWEN DOORKNAEGDE.

43

EENS BEVRIJD SIJNDE, BEGONSTEN WIJ NIET TE PRAETEN ENDE TWISTEN MAER BONDEN WY DE ROEVERS VAST ENDE WILDEN HET HOL VERLAETEN

MAER THYS HAD SIJNE BRANDENDE PIJP OP EEN VAT BUSKRUIT GELAETEN

BUSKRUIT

EENE FELLE ONTPLOFFING WERDE ALSO VEROERSAEKT.

BOEM

TOEN IK WEER OP MIJNEN EFFEN ENDE POSITIEVEN KWAM, WAS IK IN EENEN INGESTORTEN SIJGANG OPGESLOTEN.

44

't Is toch niet gedaan, tante?

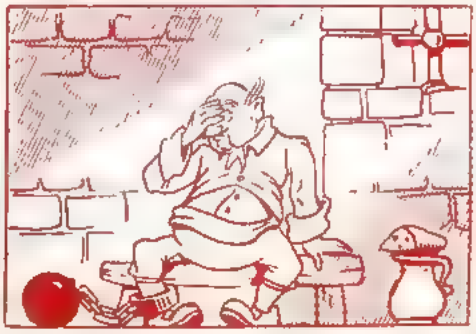
Nee, Suske en Wiske nog twee bladen!

Wedden, dat daar iets speciaals in staat!

Ick graefde my uit den sygang ende wilde Thys hulp bieden daer ick syne stemme hoorde jammeren ende klaegen

Maer eene nieuwe instortinge dwong ende verplichtte my te vluchten ende het hol te verlaeten.

Ende ick moest Thys ende den Silveren Bok achterlaeten ende ging my by den Gerechte gevangen geven.



Dwaze rechteren vonden het niet noodsakelyck Thys ende de Silveren Bok op te graeven ende spraeken myn vonnis uit.

Wy van den Heere Hoogdrossaerd veroordelen Johan Matheus Lambik om syne eigen bekentenissen van diefte ende knevelary by nachte, tot het levenslange slakken van sakskens!

Ick boette voorbeeldig voor myne sonden en in het 1772ste jaer onses Heeren dachte ick also:

Dat is nu allemaal goed en wel, maar 'k snap nog altyd niet wat onze Lambik daar nu mee te maken heeft!
We zullen eens zien op het laatste blad!

Aen het eynde van myn levensdaegen versoek ick myne nazaten tot lafenisse myner ziele te willen ondernemen

1° — De opsporing, in het onderaardsche hol, van den gewesen Bokkeryder Thys, bygenaemd den Sprinkhane, om hem toe te staen syn leven berouwvolte eyndigen zoals het synenwens was

2° — De opgraving in het selvde hol van de Silveren Bok om het gewyde metaal aen de beroefde kerken terug te schenken

Dit is de laetste bede van Johan-Matheus Lambik anno 1772.

So helpe u God!

Wel, dat verklaart veel! Lambik is beschaamd omdat een van zyn voorouders een Bokkeryder was en is op zoek gegaan naar die Thys Sprinkhaan en die Zilveren Bok!

En daarby die Thys Sprinkhaan is zeker al een 170 jaar dood! En die zilveren bok in dat hol Waar gaat hy zoeken? Limburg is zo groot!

Moeilykheden zyn erom overwonnen te worden, Suske! Lambik is misschien niet slim maar heeft een goed hart! Men vraagt zyn hulp en hy gaat... zonder er by te denken!
luistert, wat ge moet doen!

DAAR ZIJ LAMBIK HET LAATST ALS MIJNWERKER GEKLEED GEZIEN HEBBEN, GAAN SUSKE EN WISKE OP VERZOEK VAN TANTE SIDONIE HEM IN DE LIMBURGSE MIJNSTREEK OP SPOREN

E

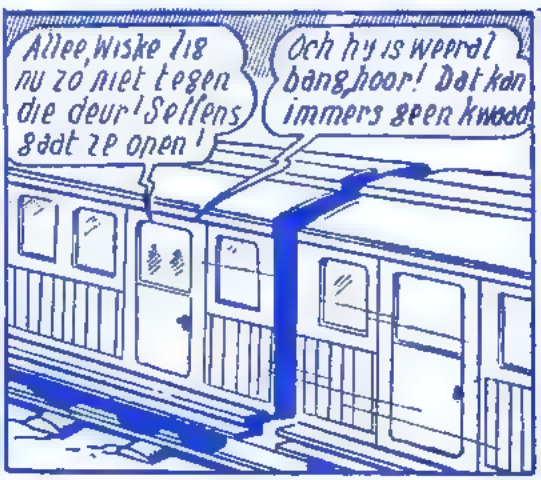
Zeg, Driek, zouden we vandaag die rare weer in ons ploeg hebben?
'k Denk het niet! Hij was van de nachtploeg en zal uit de put komen als wij afdalen!

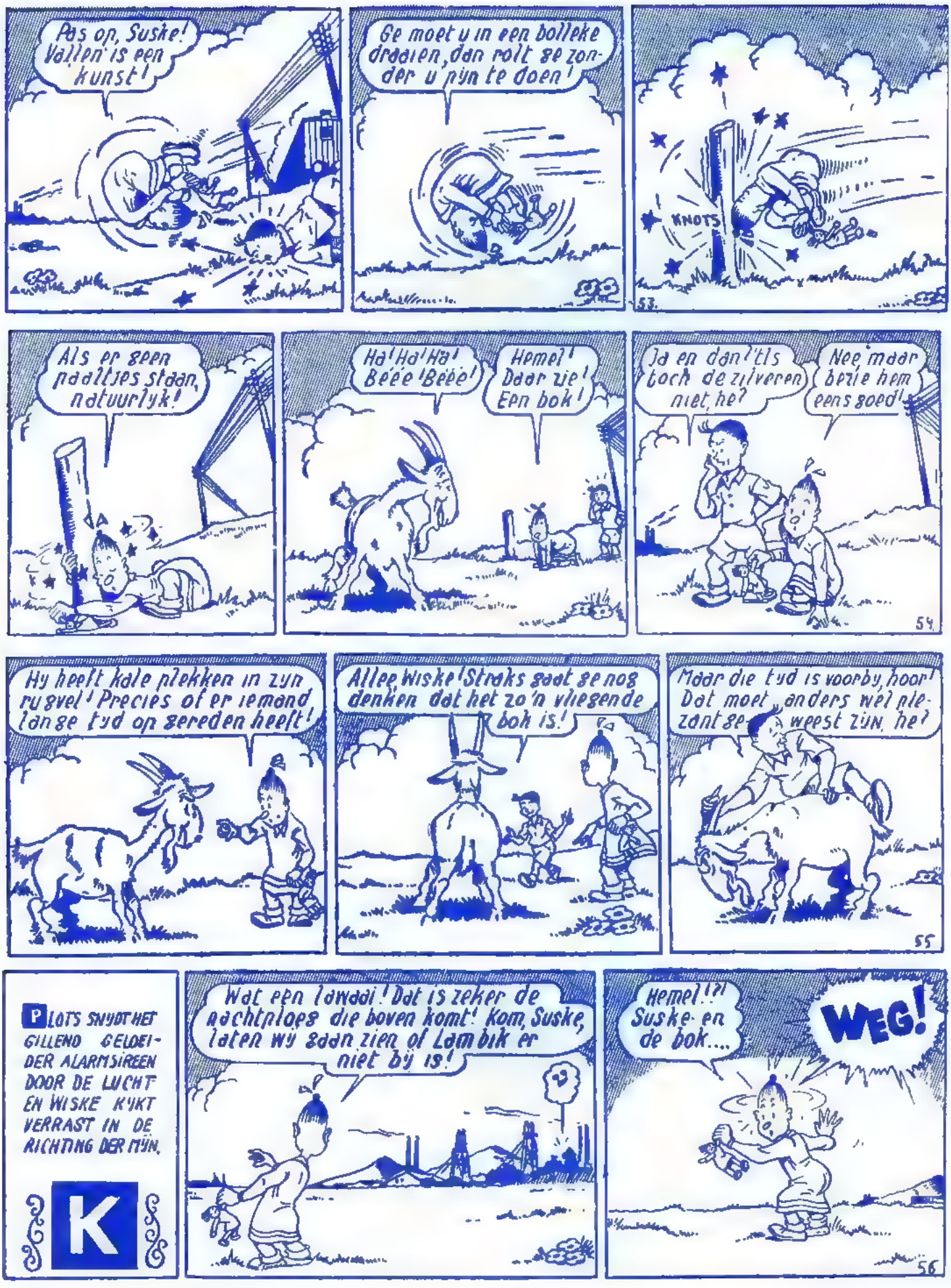
't Is spijtig, want daar hebben wij al mee gelachen, he? Weet ge nog hoe hij zijn pikhouweel bij de pik vasthield en met de steel kapte! Ha! Ha! Ha! Ha!
Ja en toen hij vroeg...

... uit welke gang ze de amerikaanse kolen kapten... Ha! Ha!
Ja en dan die keer toen hij als een geit lief te blaten.. Ha! Ha!.. Om een bok te vangen, zei hij!

SUSKE EN WISKE VERNEMEN NU DAT LAMBIK REEDS GERUIME TIJD IN DE MIJN WERKT DIE ZE IN 'T VOORBIJRIJDEN ZIEN LIGGEN.

S




Pas op, Suske! Vallen is een kunst!
Ge moet u in een bolleke draaien, dan rolt ge zonder u pijn te doen!
KNOTS
53
Als er geen naaldjes staan, natuurlijk!
Ha! Ha! Ha! Bèèè! Bèèè!
Hemel! Daar zie! Een bok!
Ja en dan! 't Is toch de zilveren niet, he?
Nee maar bezie hem eens goed!
54
Hij heeft kale plekken in zijn ruggel! Precies of er iemand lange tijd op gereden heeft!
Allee Wiske! Straks gaat ge nog denken dat het zo'n vliegende bok is!
Maar die tijd is voorbij, hoor! Dat moet anders wel plezant geweest zijn, he?
55
PLOTS SNIJDT HET GILLEND GELOEI DER ALARMSIREEN DOOR DE LUCHT EN WISKE KIJKT VERRAST IN DE RICHTING DER MIJN.
K
Wat een lawaai! Dat is zeker de nachtploeg die boven komt! Kom, Suske, laten wij eens zien of Lambik er niet bij is!
Hemel!?! Suske en de bok....
WEG!
56

OP HET OGENBLIK DAT DE SIRENFLUIT, SCHIET DE BOK MET SUSKE OP ZIJN RUG DE LUCHT IN. DE SNELHEID IS ZO GEWELDIG DAT GE HEN ZELFS NIET ZIEN KUNT.

E

VOLGENS SCHATTING MOETEN ZE VOOR 'T OGENBLIK HIER ERGENS VLIEGEN.

NA EEN TIJDJE MINDERT DE GEHEIMZINNIGE BOK ZIJN VAART ZODAT GE HEM AL EEN BEETJE KUNT ZIEN.

57

DE BOK LANDT VOOR EEN DENNENBOS IN DE HEIDE EN REMT ZO PLOTS DAT SUSKE ER MET KLIKKEN EN KLAKKEN AF VLIEGT.

L

Beee! Beee!

58

TERWIJL SUSKE DAAR LIGT TE LIGGEN IS WISKE NA ZIJN VERDWIJNING, NAAR DE MIJN GELOPEN IN DE HOOP ER LAMBIK TE VINDEN.

A

Verdorie, hij is er nog niet bij! Ik zal hier nog maar wat wachten!

59

Hewel, moeke, naar wie wacht gij hier?

Naar Lambik, mijnheer! Hij is hier toch nog, he?

Heu. Allee. Ja Ja, natuurlijk... is hij hier nog...! Zijn bolhoed toch dl zeker.. Maar.. heu

..Allee. hoe zal ik dat zeggen Luister, om zo'n popjes te maken waarmee kleine meisjes zo blij zijn, gebruikt men fijne naalden.. Maar die naalden worden soms gebroken, he!

Hewel. Om diep onder de grond steenkool te delven, waarmee alle mensen zo blij zijn, gebruikt men mijnwerkers. Maar. soms. . gebeurt het... juist als met die naalden... dat er een mijnwerker... allee... heu.. gebro-

Ik kan niet goed volgen, makker, wij stoken mazout! Wilt ge soms zeggen dat Lambik in de mijn popjes zit te naaien?

60

Och nee Kom, onze ploegbaas zal' u dat beter uitleggen dan ik!

Zeg Jan, dat kleintje hier stond naar Lambik te wachten. Heu.. leg gij dat eens uit!
Gaat gij maar gauw naar huis moeke! Lambik is ontploft in wel duizend stukskes!
Allee Jan, moet ge dat nu zo brutaal zeggen?
Allee ja allee misschien maar in vijfhonderd stukjes!
Maar snik! Hoe... is dat.. dan snik! gebeurd, mijnheer?

Ja, 't is wel een beetje zijn eigen fout! In plaats van bij zijn ploeg te blijven, kroop hij altijd in een of andere verlaten gang..!
..Zelfs tot in de kleinste hoekjes waar hij dan de ganse dag lag te...
...blaten als een geit die scheel ziet van de honger!
Bèèè! Bèèè!
Maar deze morgen kwam de schietmeester in de galerij en.....

..die kende Lambik niet en plaatste springladingen om de verlaten galery te doen
..instorten! Onze mannen riepen nog... maar.. allee, hoe gaat dat nu... t'Was te laat!
VLAM
Hopla! Boem! Patat!.. Een ontploffing, een stofwolk, en dan niets meer... niet 't minste gebaat meer..!

DIEP ONDER DE INDRUK VAN DIT NIEUWS KEERT WISKE TERUG NAAR DE WEIDE WAAR SUSKE DOOR DE GEHEIMZINNIGE BOK ONTVOERD WERD.

A

Arm Lambikske! snik.. en.. Suske.. snik.. wie weet waar dat ventje zit! Ik geloof snik, dat ik van verdriet en mizerie in.. snik.. zwijm ga vallen!

MAAR WISKE VALT ENKEL IN SLAAP OM MIDDEN IN DE NACHT WAKKER TE SCHRIKKEN.

WISKE HERKENT DUIDELIJK DE BOK DIE SUSKE ONTVOERD HEEFT EN SCHIET WOEDEND UIT. MAAR DIE BOK IS PRECIES NOGAL KOELBLOEDIG

A

Zeg, eens, ezel van een bok! Kidnapper! Geitenbaard! Tramtariefopslager! Als ge niet gauw zegt waar Suske is dan...

dan zal ik maar gaan lopen!

Grrrr!

65

En nu gaan we lachen zie! Ik zet mij voor die boom en als hij stompt, spring ik opzij zodat hij er met zijn bokkenkop tegen vliegt!

VONK!

Oei! Dat is mis! Hij sprong DOK opzij!! Wat gaat er nu gebeuren?

KNORS

66

WISKE KNOTST MET HAAR BOLLEKE TEGEN EEN STEEN EN VERLIEST HET BEWUSTZIJN ALVORENS ZE HET WEERVINDT, DUIKT EEN GEHEIMZINNIGE GESTALTE OP.

A

Isidoor, mijnen bok, waer sijt gij?

Mijn heer en meester

't Is toch wel erg, he? Zeker 200 jaar oud zijn en nog altijd oud vlaams spreken. En dan altijd die spreekwoorden!

Ha, daer is hij! Ik sie het al, sei den boere, ende hij blies de kaers uit!

67

Ha! Ha! Gij hebt eene kleine gevangen, overrompeld ende buitgemaekt!

Wij sullen haer naer onse krochte medenemen!... Alle baeten helpen, sij den slaeger, ende spande syne vrouwe voor sijn waegen!

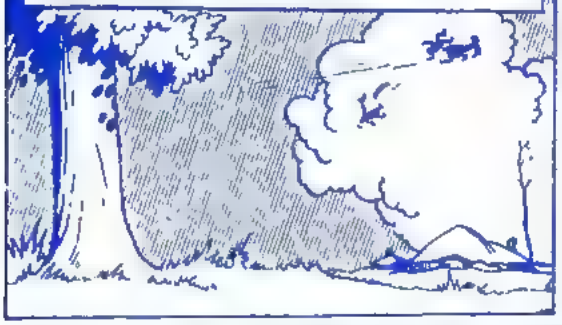
Ende nu vooruit, de Bokkerijders sullen weer rijden!

68

BLIKSEMSNEL SCHIET DE BOK DOOR DE LUCHT. MAAR PLOTS SCHRIKT HY ZO HEVIG VAN EEN VLEDERMUIS DAT WISKE DOOR DE SCHOK VAN ZYN RUG VLIEGT.

N

VAN TVERSCHIETEN. EEN APPELFLAUWTE NABY, VLIEGT ISI DOOR, DE BOK, BLINDELINGS VOORUIT EN VERDWYNT MET ZYN MEESTER IN DE WOLKEN.

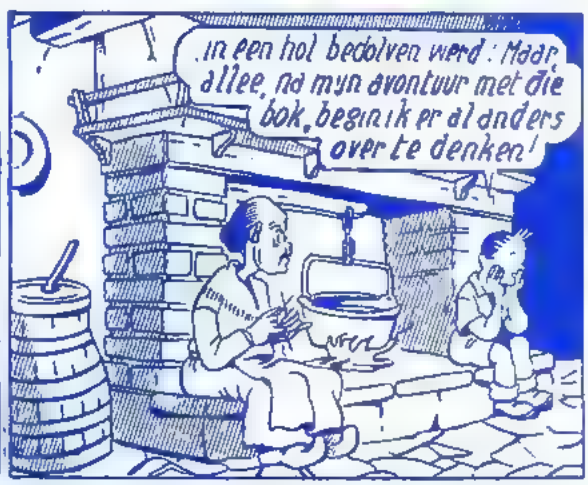


Ick sal er van voren niet afvallen, sei de voerman, ende hy hing van achteren den synen wagen!

NOG ALTYD BEWUSTELOOS, STORT WISKE NAAR BENEDEN EN VALT, EN VALT, EN...

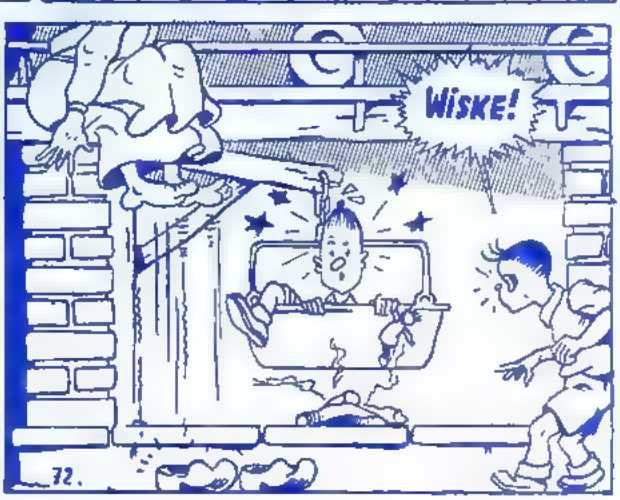
MAAR ONDERTUSSEN IS SUSKE DOOR EEN BRAAF MENSKE GEVONDEN DIE HEM THUIS VERZORGD HEEFT EN NU ONGELOVIG NAAR ZYN VERHAAL LUISTERT.

N



MAAR HET TOEVAL WIL DAT WISKE JUIST BOVEN DE HOEVE BEZIG IS MET NAAR BENEDEN TE VALLEN EN (NATUURLYK) LOS DOOR DE SCHOUW DUIKELT.

EN PLOTS....!



WANNEER WISKE ZO WAT BIJKOMT, KAN ZE ECHTER NIET VEEL VERTELLEN DAAR ZE AL DIE TIJD BEWUSTELOOS WAS.

N

Maar een ding weet ik nog! O, Suske, 't is toch zo'n triestig nieuws!

'k Weet het al, Wiske! 's Zondags een frank meer op de tram, he?

73.

Nee, maar 't is al even erg!... Lambik is.. is.. ontploft.. in die kool-mijn!

Arm, arm Lambikske! 't Was toch zo'n goeie loebas!

BIM BAM

Oei! Is 't al zo laat! Kinderen, dan moet ge gaan, hoor! 'k Heb een kostgast en die gaat seffens binnenkomen!

Jamaar, voor ons geeft dat niet hoor, moederke!

Nee, dat gaat niet! Hij betaalt goed maar wil hier altijd alleen zijn! En daarbij hij is zo vreselijk woest en bruut! Ga maar liever!

NAUWELIJKS ZIJN SUSKE EN WISKE BUITEN OF DE VOORDEUR WORDT OPENGESTAMPT

KRAK

Dat noem ik proper buitengewipt worden, he Suske? Wat gaan we nu doen?

75

Voorut! Eten!! Of ik kap hier alles in morzels!

En straffe jenever in mijn soep en cognac over de patatten! Straf eten voor een straffe kerel!!

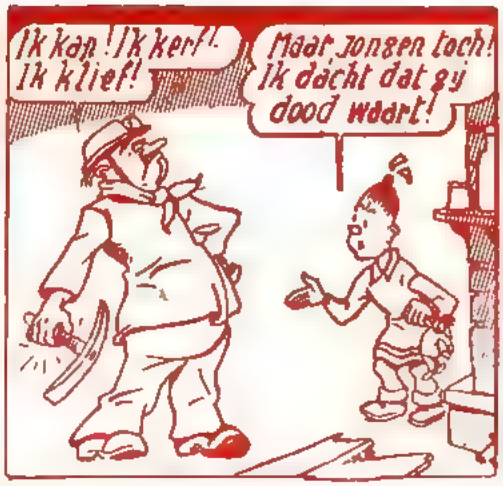
KRAK! BOEM! SMAK!!! Vermaledijd! Die soep is te heet! Ik sla hier alles kapot!!

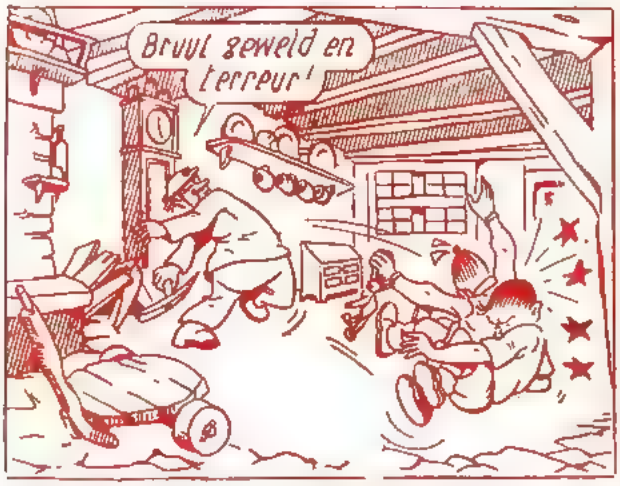
Och, nee, meneer!. Sla mijn meubeltjes niet kapot 't is alles wat ik nog kan verkopen om mijn lasten te kunnen betalen!

76.

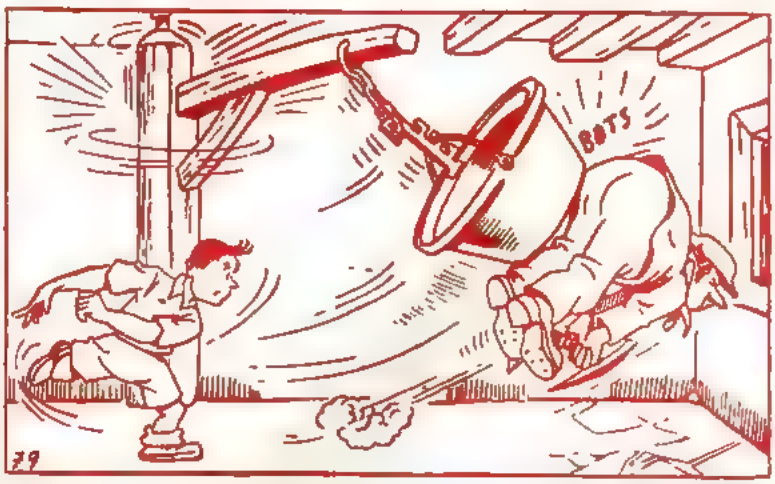
EEN OUDE VROUW LATEN MISHANDELEN? NEE, ! DAT IS NIETS VOOR SUSKE EN WISKE! VERONTWAARDIGD SPRINGEN ZIJ DE HOEVE BINNEN.

K





SUSKE GEBRUIKT DE KRAAN DIE IN VELE LIMBURGSE HOEVEN DIENT OM DE KOEKETEL TE VERPORREN OM LAMBIK BUITEN TE WIPPEN.



DIE SOMBERE GESTALTE KOMT UIT DE DUISTERNIS OP LAMBIK TOE EN.... WEL JA!?!.... DIE KENNEN WE TOCH OOK, HE?

L

Sukkelaar! Ge moet nu toch gek zijn om langs hetvenster buiten te komen als er een deur is!

81

Maar allee, 't ziet er maar een halve gare uit ook! Een echt idiotentype!

Waar ben ik?

Kalm! Breat!. Gij zijt bij mij, makker! Maar wie zijt gij?

Ik ben Lambik!

Nu dat ge het zegt! Wacht eens!. Schrijven ze dat niet met een "L van "Zandkar"?

Pf! Gij ziet er weer een intelligente uit he? Lambik wordt met een "L van" bakhoven geschreven!

Maar dan ben ik gij Allee, gij zijt ik!?

82

Begin. niet te zeveren, he! Ik ben de Lambik!

Dat kan wel! Maar ik ben toch de Lambik uit de gazet!

De wereld is te klein voor twee Lambikken!

BROEM

83.

TERWIJL DE LOMPE LAMBIK DE DOMME LAMBIK NAZET, VERSCHIJNT HOOG IN DE LUCHT DE GEHEIMZINNIGE BOKKERIJDER.

K

Wat siet ende bemerckt mijn speurend oog?

Ha! 't Zijn er twee, sij de boer, ende stak sijn schoonmoeder bij syn eze!!

'k Sal eens komen helpen, sijde de meid tegen de hen, ende sij ging eieren kopen!

84

Lompe ende vierkante ezel! Ick heb u toch gesegd ende bevolen hem met peis ende vrede te laten! Hy is er eene waer ge anderen kunt mee vangen ende foppen!

LAMBIK ZIET ZIJN WOESTE DUBBELGANGER ONTVOERD WORDEN EN LOOPT GEHEEL VAN STREEK NAAR DE HOEVE.

H

Wat een dangename verrassing! Suske en Wiske!
Pas op! Begin weer niet he!
Stil Suske! Hy is precies gekalmeerd! Lambikske zal eens vertellen wat er zoal gebeurd is, he!

Wel ik vond thuis eens toevallig een heel oud kofferke en...
Ja, ja! Daar weten we alles van! En dat ge in de koolmyn naar de zilveren bok zocht ook!... Maar wat is er met u gebeurd na die ontploffing?

Wel, ik werd door die ontploffing in een spleet geslingerd en kon er niet meer uit. Ik kroop verder en stelde vast dat ik in het hol van de Bokkerijders beland was. Plots stond Thys de Sprinkhaan voor myn neus!.. Hoe het komt dat hy nog leeft weet ik nog niet maar van bekeren wil die in elk geval niet meer weten!
87

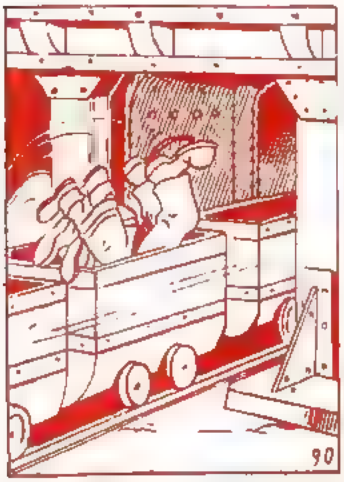
Hy sloeg my met een groot pistool op myn kop en ik verloor het bewustzyn! Verder weet ik niets meer! Het was alsof iets uit myn lichaam wegvlood en..

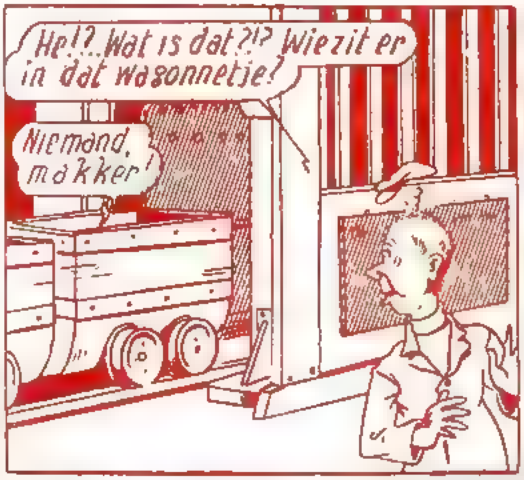
Ik weet niet hoelang ik in dat hol was, maar plots stond ik alleen in de heide en zag juist hoe ge myn dubbelganger buitenwipte! De hemel weet waar die vandaan komt!

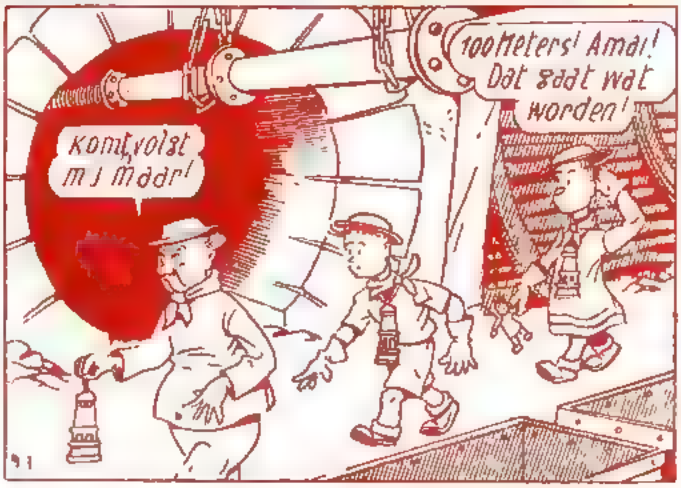
Wat!?! Een dubbelganger?
Ja ja! Helemaal dezelfde als ik! Maar een echte loebas!
Twee Lambikken! En we hebben al zoveel last met die ene!

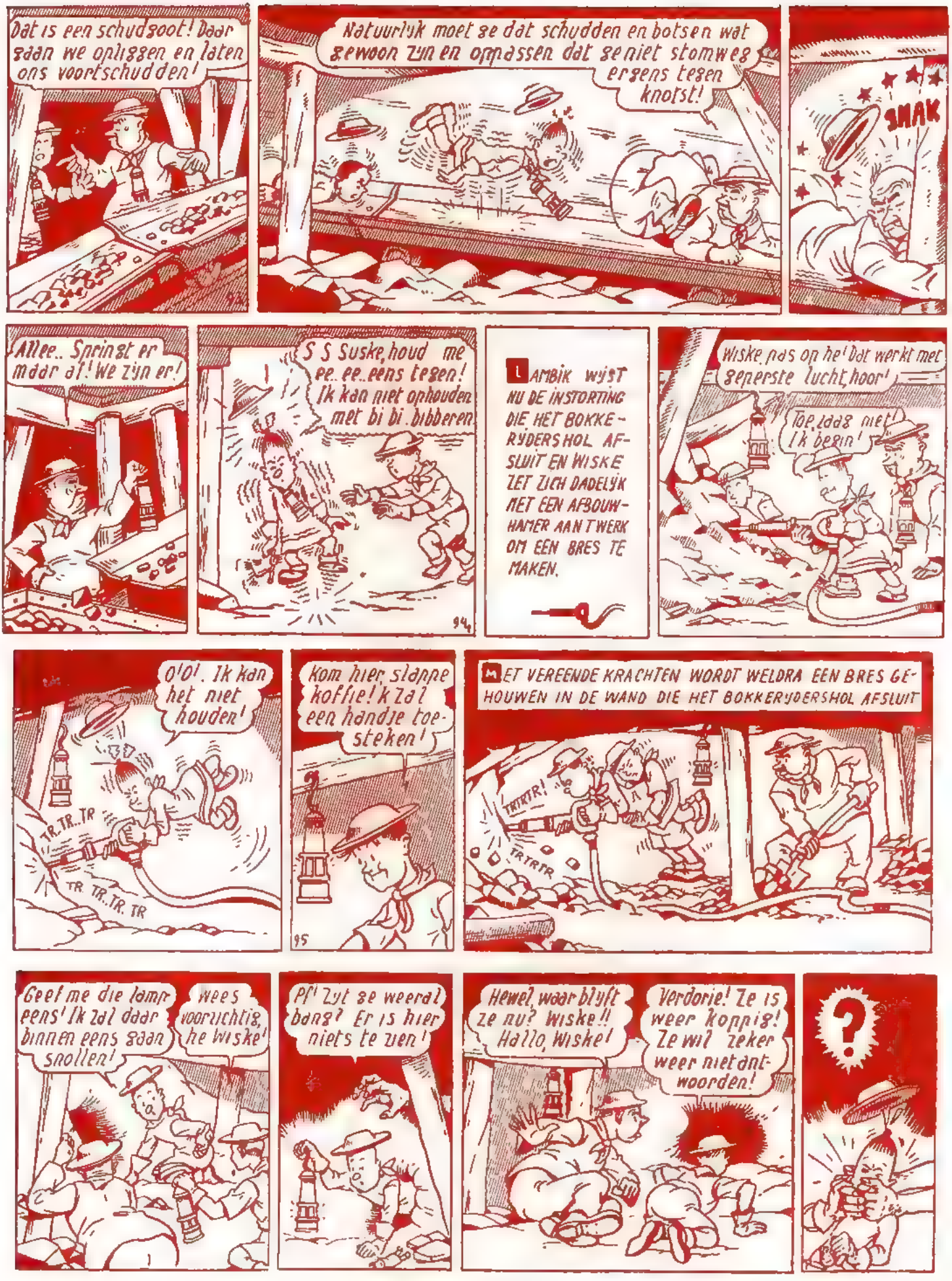
't Is krimineel wreed en geheimzinnig!... Als 't niet was om dat zilver terug te kunnen geven.. Maar zeg, hela.. Ik krijg daar ineens een goed gedacht!
88

OP VOORSTEL VAN WISKE VERLAAT ONS DRIETAL DE HOEVE EN BEGEEFT ZICH NAAR DE KOOLMIJN OM ZICH LANGSDAAR TOEGANG TOT HET HOL TE VERSCHAFFEN.








Dat is een schudgoot! Daar gaan we opliggen en laten ons voortschudden!
Natuurlijk moet ge dat schudden en botsen wat gewoon zijn en oppassen dat ge niet stomweg ergens tegen knotst!
SMAK
Allee.. Springt er maar af! We zijn er!
S S Suske, houd me ee..ee..eens tegen! Ik kan niet ophouden met bi bi..bibberen
94
LAMBIK WIJST NU DE INSTORTING DIE HET BOKKERYDERSHOL AFSLUIT EN WISKE ZET ZICH DADELIJK MET EEN AFBOUWHAMER AAN TWERK OM EEN BRES TE MAKEN.
Wiske, pas op he! Dat werkt met geperste lucht, hoor!
Toe, laat me! Ik begin!
O!O!. Ik kan het niet houden!
TR..TR..TR
TR..TR..TR..TR
Kom hier, slappe koffie! Ik zal een handje toesteken!
95
MET VEREENDE KRACHTEN WORDT WELDRA EEN BRES GEHOUWEN IN DE WAND DIE HET BOKKERYDERSHOL AFSLUIT
TRIKTR!
TRTRTR
Geef me die lamp eens! Ik zal daar binnen eens gaan snollen!
Wees voorzichtig, he Wiske!
Pf! Zijt ge weerol bang? Er is hier niets te zien!
Hewel, waar blijft ze nu? Wiske!! Hallo, Wiske!
Verdorie! Ze is weer koppig! Ze wil zeker weer niet antwoorden!
?

Is door, mynen bok, siet wie ick overrompeld ende gevangen heb! Onsen silveren meester sal
trots ende vergenoegd syn!
HULP!
Hemel! 't Gevaar is groot en 't gat is klein en dringend de nood!
Maar waar een wil is, is een is een... is een...
Is een weg, Lambik!
Ja, maar hy is te eng! 'k Zit vast! Ik kan niet voor noch achteruit!
't Wil weer eens lukken!
Suske!! Suske!! Wat gaat ge doen?
Een schoentrekker zoeken!
Lambik, 'kheb geen schoentrekker gevonden, hoor!
Nee?
Nee, maar wel een voorhamer!
Een wat!?!? Ja maar pas op he! Wat zijt ge zinnens?
'kGa er u doorkloppen! 't Is het enigste middel!
O O Dat meent ge niet, he Suske?
Joepieee!! Hy is er door!
VLAM
Allee, 't is gelukt! Maar wacht even he Suske! 'k Ben uit m'n kousen- en schoenen en m'n broek gevlogen!
Hier zie! Sporen van de bok! Kom die gaan we volgen!

Isidoor, mijnen bok, sal u bewaeken terwijl ick de ingang van dese gang! met camouflagieen verberg!

THÜS SPINT MET EEN SPINNEWIEL LANGE DRADEN DIE HÜ VERVOLGENS IN DE VORM VAN EEN SPINNEWEB VOOR DE INGANG KNOOPT.

De halve gaare ende het Suske sullen niet peinsen dat ick hier binnen...

101.

..gegaen syn als sy dit onvernielde spinneweb sullen sien ende bemercken!

Verdorie, ik ga trachten te ontsnappen voor die ouwe kraker terug komt!

Eek!...!!....Die stomme bok kan dat weer niet uitstaan!

102

Hemel! Hij gaat my tegen die balk verpletteren!!

HULP!

Maar...Hup met de beentjes!

SMAK

En hij ligt met zijn pikkels omhoog! Nu dat zakdoekske los!

103

En laat die sprinkhaan nu maar eens terugkomen! Dan gaan we hier iets beleven!

Ende nu sal ick myn gevangene den myn silveren Heer ende Meester gaen overleveren!

104.

Ongenaakt! Ik hoor hem naderen!

Die ga ik nu eens ongestoord zijn zaligheid geven zie!

De klop van mijn leven!

DJING

105

BOEM!

Ende, hy heeft het zitten!

Wel val nu om! Twee in een slag! De Sprinkhaan en Lambik II!

WISKE BINDT THYS, LAMBIK II EN ISIDOOR, DE BOK, VAST EN GAAT ALLEEN VERDER OP ZOEK NAAR DE GEHEIMZINNIGE ZILVEREN BOK

'tIs kurieus maar nu ben ik van niets meer bang!

106

Brrr! Hier is 't nu toch donker, he Schalulleke!

He!??! Wat is dat?! Heu Hm! Wat voel ik hier? Een sadtie!? Nog een sadtie!? Een groot sat!???

HAP

AIE!

RONDTASTEND IN DE DUISTERNIS SUKKELT WISKE MET HAAR VINGER IN EEN VREEMD VOORWERP EN GERAAKT NIET MEER LOS

?

Aie! Aie! Zyt gy van de hemel, laat me dan rap los En zyt ge van de hel dan dan nog rapper!

PLOTS GAAT LANGZAAM EEN LICHT AAN

FEK!

107

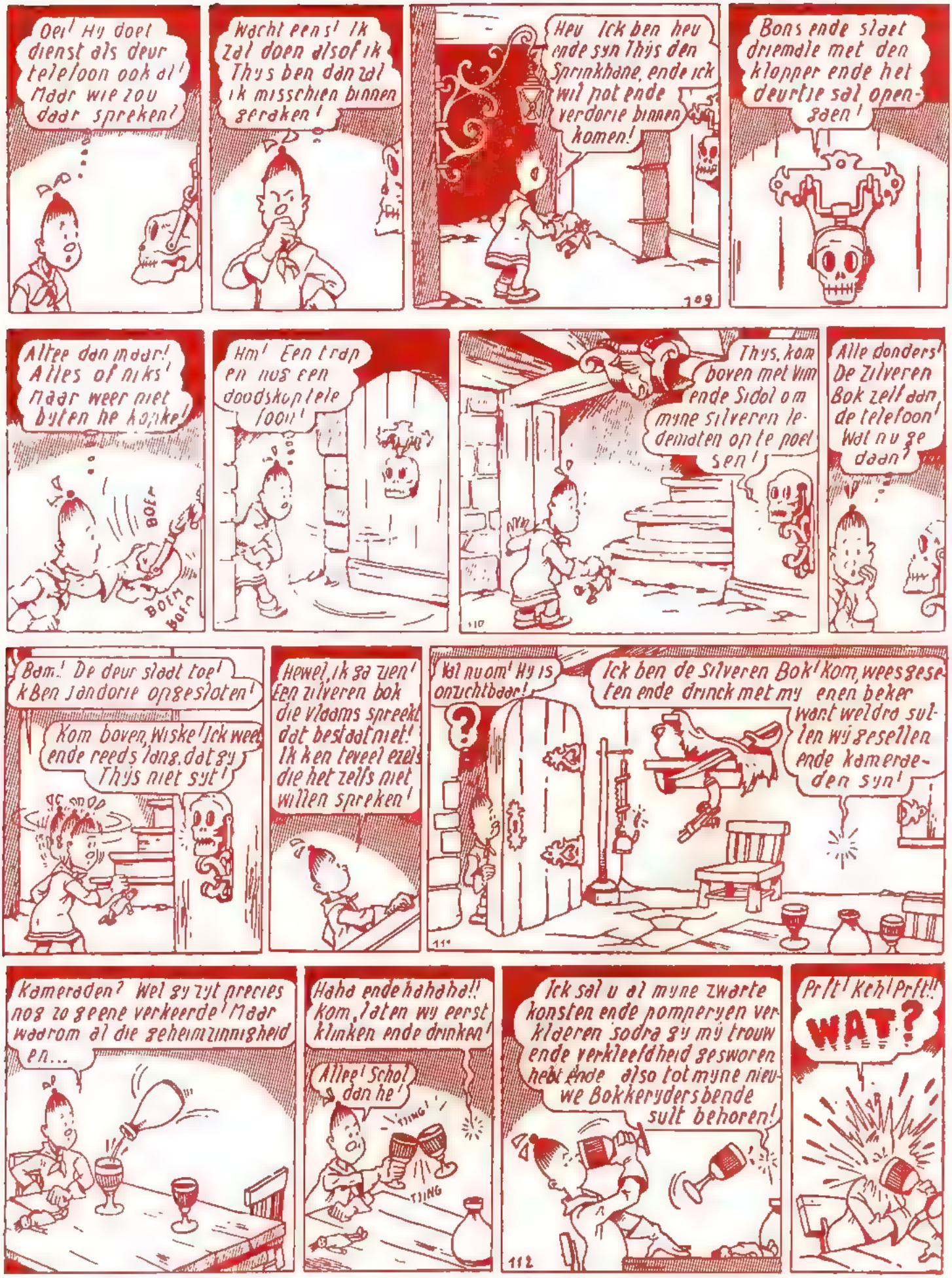
Hebt ge van uw leven Een deurklopper in de vorm van een doodshoofd!

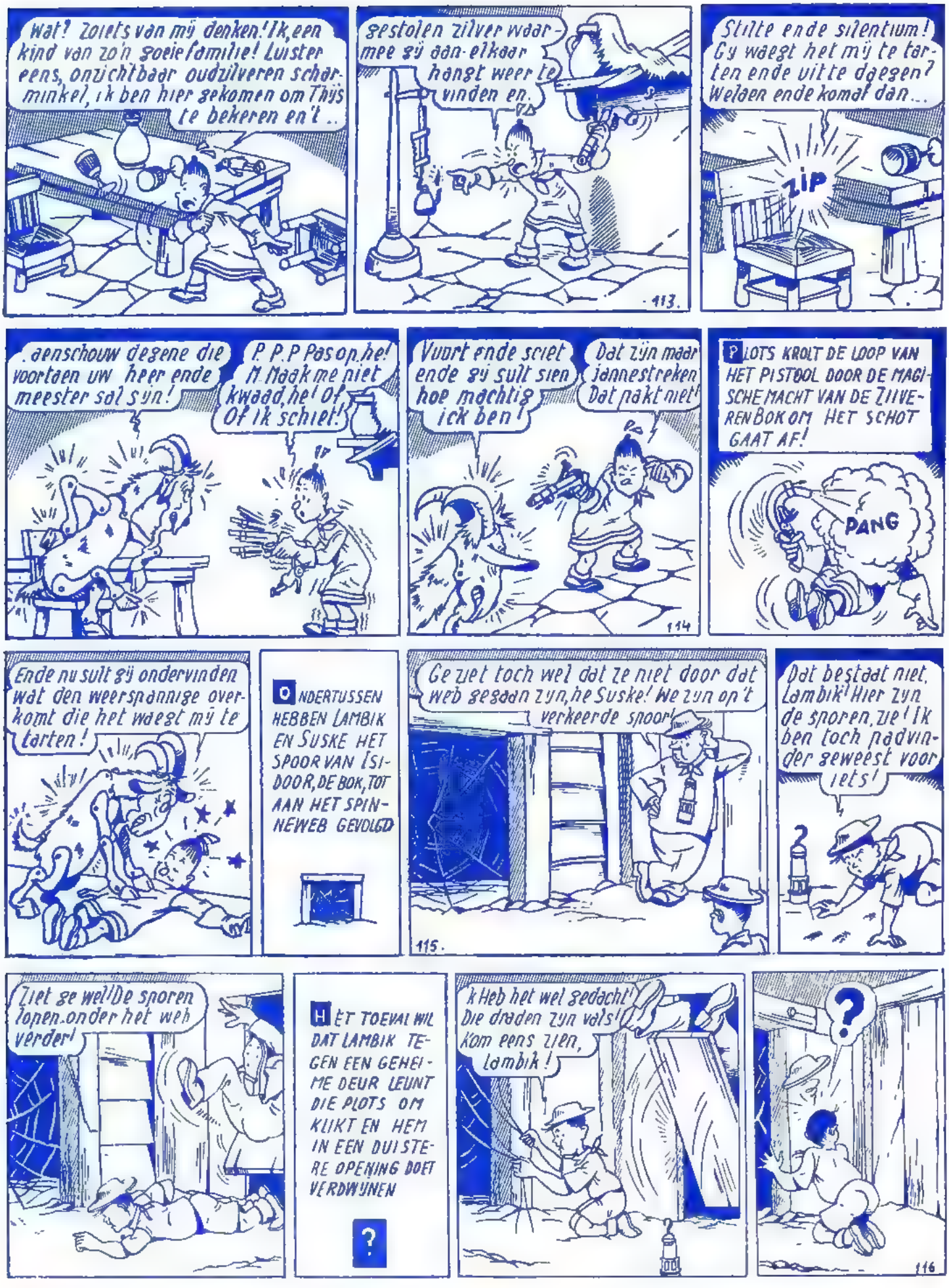
Leg eens, konke laat ons eens serieus klappen ik kan hier toch zo niet blyven staan!

108

HIEROP LAAT DE DEURKLOPPER WISKES VINGER LOS EN SPREEKT

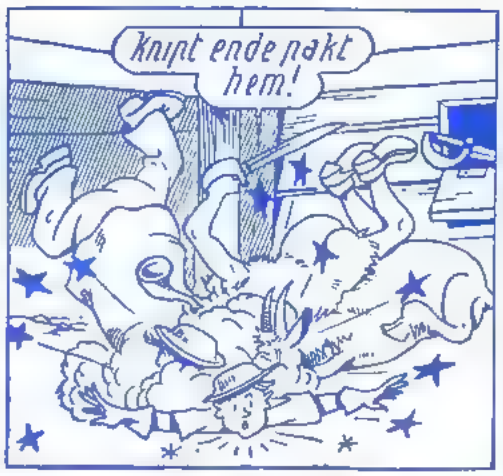
Wie is daer ende wat komt gy te verlangen?


Oei! Hy doet dienst als deur telefoon ook al! Maar wie zou daar spreken?
Wacht eens! Ik zal doen alsof ik Thys ben dan zal ik misschien binnen geraken!
Heu Ick ben heu ende syn Thys den Sprinkhane, ende ick wil pot ende verdorie binnen komen!
109
Bons ende slaet driemale met den klopper ende het deurtje sal opengaen!
Altee dan maar! Alles of niks! Maar weer niet byten he kapke!
BOEF
BOEM BOEM
Hm! Een trap en nog een doodskoptelefoon!
Thys, kom boven met Vim ende Sidol om myne Silveren ledematen op te poetsen!
110
Alle donders! De Zilveren Bok zelf aan de telefoon! Wat nu te doen?
Bam! De deur slaat toe! kBen Jandorie opgesloten!
Kom boven, Wiske! Ick weet ende reeds lang, dat gy Thys niet syt!
Hewel, ik ga zien! Een zilveren bok die vlaams spreekt dat bestaat niet! Ik ken teveel ezels die het zelfs niet willen spreken!
Wat nu om! Hy is onzichtbaar!
Ick ben de Silveren Bok! kom, weesgeseten ende drinck met my enen beker want weldra sullen wij gesellen ende kameraden syn!
111
Kameraden? Wel gy zyt precies nog zo geene verkeerde! Maar waarom al die geheimzinnigheid en...
Haha ende hahaha!! Kom, laten wy eerst klinken ende drinken!
Allee! Schol dan he!
TJING
TJING
Ick sal u al myne zwarte konsten ende pomperyen verklaeren sodra gy my trouw ende verkleefdheid gesworen hebt ende also tot myne nieuwe Bokkenrydersbende sult behoren!
112
Prt! Keh! Prft!!
WAT?

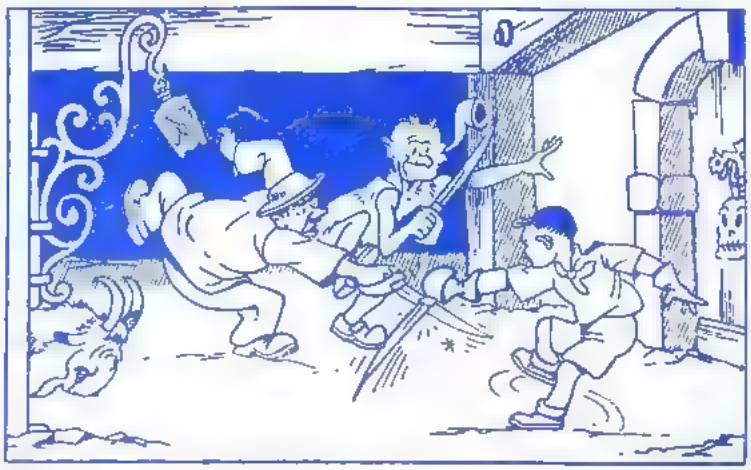

Wat? Zoiets van mij denken! Ik, een kind van zo'n goeie familie! Luister eens, onzichtbaar oudzilveren schaarminkel, ik ben hier gekomen om Thijs te bekeren en't ..
gestolen zilver waarmee gij aan-elkaar hangt weer te vinden en.
413.
Stilte ende silentium! Gy waegt het mij te tarten ende uitte dagen? Weldaen ende komat dan...
ZIP
..aenschouw degene die voortaen uw heer ende meester sal zijn!
P. P. P Pas op, he! M. Maak me niet kwaad, he! Of Of ik schiet!
Vuurt ende sciet ende gij sult sien hoe machtig ick ben!
Dat zijn maar jannestreken Dat pakt niet!
114
PLOTS KROLT DE LOOP VAN HET PISTOOL DOOR DE MAGISCHE MACHT VAN DE ZILVEREN BOK OM HET SCHOT GAAT AF!
PANG
Ende nu sult gij ondervinden wat den weerspannige overkomt die het waegt mij te tarten!
ONDERTUSSEN HEBBEN LAMBIK EN SUSKE HET SPOOR VAN ISIDOOR, DE BOK, TOT AAN HET SPINNEWEB GEVOLGD
Ge ziet toch wel dat ze niet door dat web gegaan zijn, he Suske! We zijn op't verkeerde spoor!
115.
Dat bestaat niet, Lambik! Hier zijn de sporen, zie! Ik ben toch nadvinder geweest voor iets!
Ziet ge wel! De sporen lopen onder het web verder!
HET TOEVAL WIL DAT LAMBIK TEGEN EEN GEHEIME DEUR LEUNT DIE PLOTS OM KLIKT EN HEM IN EEN DUISTERE OPENING DOET VERDWIJNEN
?
Ik Heb het wel gedacht! Die draden zijn vals! Kom eens zien, Lambik!
?
116

DIEP ONDER DE INDRUK DOOR DE VERDWIJNING VAN LAMBIK ZET SUSKE DE TOCHT VERDER. MAAR....

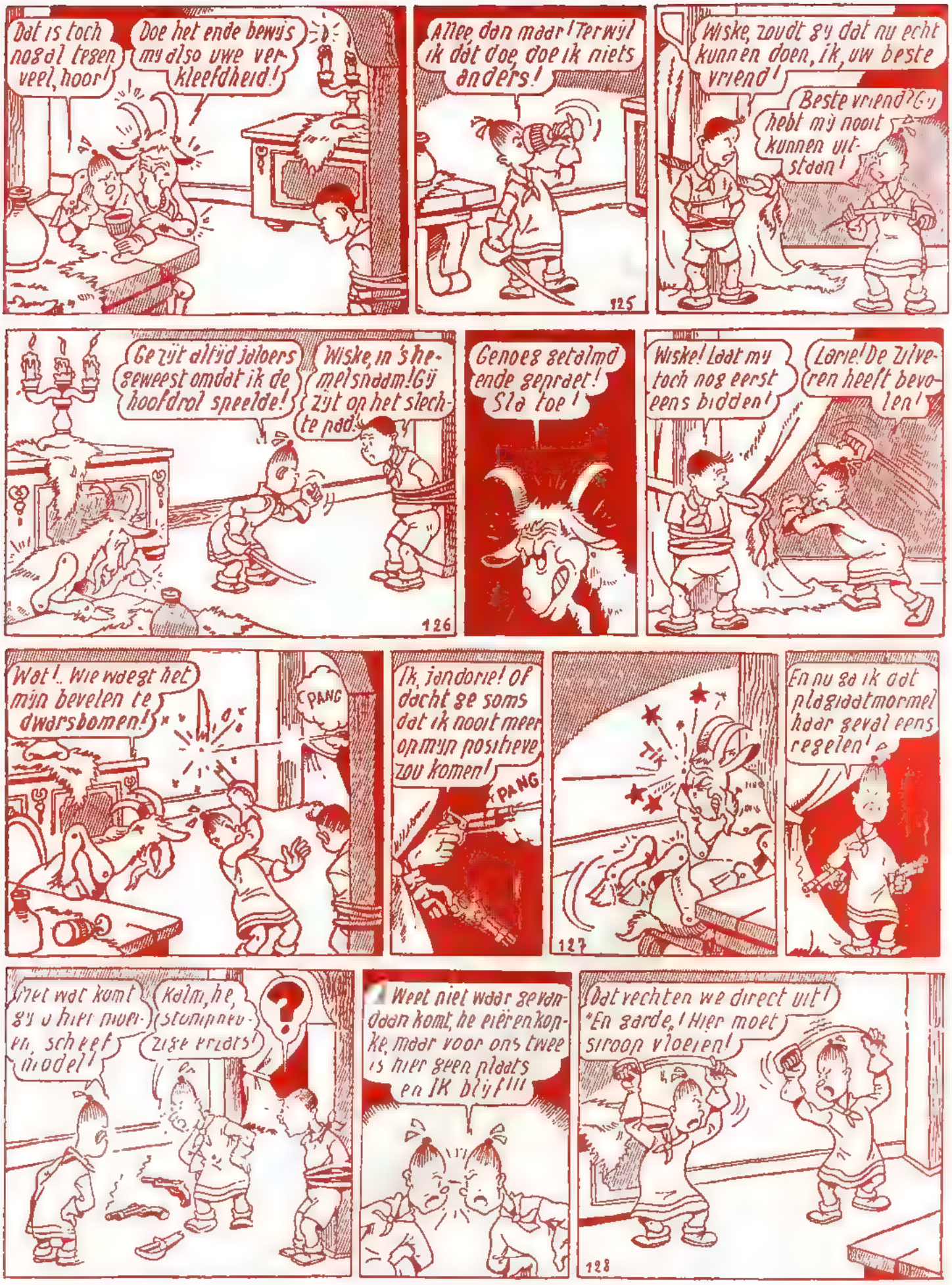
SUSKE BEREIKT DE PLAATS OP HET OGENBLIK DAT DE BENDE ZICH VAN ZIJN BOEIEN BEVRIJD HEEFT EN ZICH UIT EEN MUURKAST VAN WAPENS VOORZIET.



SUSKE WORDT AL VECHTEND TOT AAN DE DEUR VAN DE ZILVEREN BOK GEDREVEN DIE PLOTS OPEN GEWORPEN WORDT EN



Daar staat ge nog dl eens van te zien, he?
Hallo! Hallo!
Thijs ende Lambik, Wiske is thans onse bondgenote! Doet beiden uwe wachtronde....
..terwijl sy de nieuwe gevangene boven ende bij mij brengt!
121
Maar dat.. dat is het gestolen zilver!
Wiske, pomp hem wat manieren ende eerbied in!
Zeg eens, boerke! De Zilveren Bok is myn baas! Dus zie wat ge zegt he!
122
Maar, Wiske, toch! Ik ken u niet meer! Wat is er toch gebeurd?
Wister, snoeshaene, zy is myne bondgenote ende gij ook sult Bokkerijder worden!
Wat!?!..Ik bokkerijder!?! 'k Zie 'u nog niet staan!
123
't Is een belediging! En zo wis ik die uit!
Och, hij zie! Dat is omdat hij bij de Chiro-Jeugd is!
Hij heelt mij een blauw-zilveren oog geslagen! Gij moet hem ter dood komen te brengen!
Dat is heel juist!
124.
Heu.. Wie?!! Ik???!!


Dat is toch nogal tegen veel, hoor!
Doe het ende bewijs my also uwe ver kleefdheid!
Allee dan maar! Terwijl ik dat doe, doe ik niets anders!
125
Wiske, zoudt gy dat nu echt kunnen doen, ik, uw beste vriend!
Beste vriend? Gij hebt mij nooit kunnen uitstaan!
Ge zijt altijd jaloers geweest omdat ik de hoofdrol speelde!
Wiske, in 's hemelsnaam! Gij zijt op het slechte pad!
126
Genoeg getalmd ende gepraat! Sla toe!
Wiske! Laat my toch nog eerst eens bidden!
Lorie! De Zilveren heeft bevolen!
Wat!.. Wie waagt het mijn bevelen te dwarsbomen!
PANG
Ik, jandorie! Of dacht ge soms dat ik nooit meer op mijn positieve zou komen!
PANG
TIK
127
En nu ga ik dat plagiaatmormel haar geval eens regelen!
Met wat komt gij u hier nuffen, scheef model!
Kalm, he, stompneuzige vrijers!
Weet niet waar gevaddan komt, he eierenkopke, maar voor ons twee is hier geen plaats en IK blijf!!!
Dat vechten we direct uit! "En garde,! Hier moet stroop vloeien!
128

DE ZILVEREN BOK IS DOOR HET PISTOOLSCHOT BEDWELMD EN KAN NIET TUSSEN BEIDEN KOMEN ALS DE TWEE WISKES AAN SLAG GAAN.

Onderuit, 'k heb geroepen! Hier is Wiske!

'k Heb geroepen! Onderuit! Hier is Wiske!!

KLING

Wip! Over de tafel!!!

Wat een beenhouwery!! Maar wie is nu ONS Wiske?

130.

Ze is knock-out! Suske, eerst Schalulleke zoeken, voor ik u losmaak, hoor!

Wat? Nog eerst? Geen twijfel! Gij zijt 't echte Wiske!!

MAAR PLOTS KOMEN LAMBIK EN THYS, DIE HUN RONDE GEDAAN HEBBEN, HET VERTREK BINNEN GEVALLEN.

Donder ende bliksem! Daer ligt onsen Silveren Meester met syne noten omhoog!

131

Overtompel ende overval haar!

Laat mij maar doen, Zilveren!

Wiske!!! Pas op! De Bokkerijders!!!

Gij hebt zeker koorts, makker? Waar?

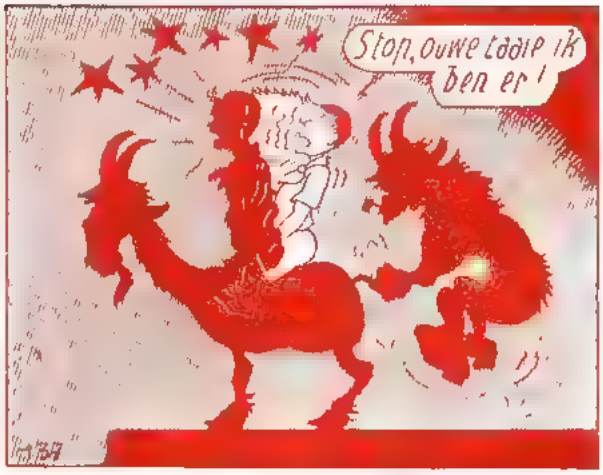
SMAK!

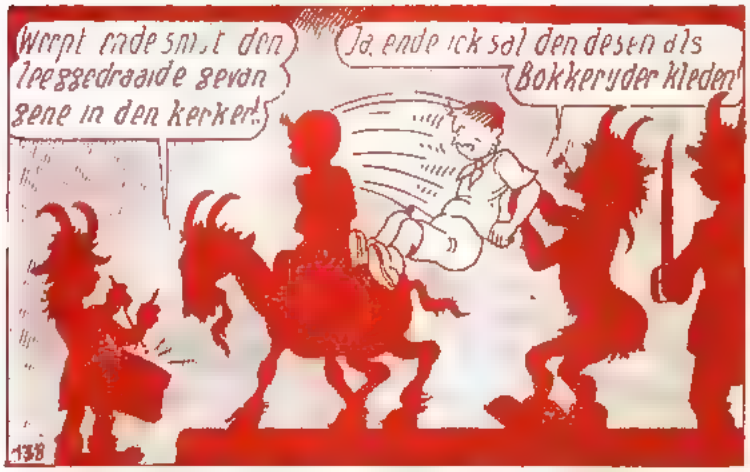
Ai, e! Nu zijn we om zeep!

132

Maak alles klaer voor de eredienst, ende laet uwe boze harten jubelen! Heden salonse bende kompleet ende de volledig syn!
OP BEVEL VAN DE ZILVEREN BOK WORDT ONS ECHT WISKE IN EEN GETRALIED HOK GEWORPEN. WAT LATER WORDT ZY DAAR DOOR TROMGEROFFEL UIT HAAR VERDOVING GEWEKT.
Wel, hebt-ge-van-ze-leven!! Allemaal met bokkevellen getooid! En Suske daarals een sukkeldaar tussen!
133
Tataplam! Plam!.... Plamplamplam!
Maek den gevangene los ende plaetst hem op mynen silveren rug!
Wat zijn ze nu toch zinnens? 'kHeb zo'n voorgevoel dat er iets geweldigs gaat gebeuren!
134
Doof de toortsen ende roffel de trom!
PFF!
PFF!
Plam! Plam! Plam! Ratataplamplam!! Plam! Plam! Plam!
Mensen toch!! Suske! Myn arm Suske!. Wat gaan ze met u aanvangen?
Thys den Sprinkhane, kom nader ende draai dan mynen silveren staart!
136
Tataraplamplam! Tataraplamplam! Tatara! Tatara! Plam! Plam!
Even ende efkens in myn handen spuwen!
SPT!
Suske blyft daar als betoverd zitten en die ouwe tadie draait en draait en draait en ?!?!

AL HET KWAAD DAT IN SUSKE ZIT EN DAT HIJ JARENLANG MET BIDDEN EN BRAAF ZIJN BEDWONGEN HEEFT, KOMT DOOR HET DRAAIEN AAN DE STAART VAN DE BOK ONDER DE VORM VAN EEN TWEEDE SUSKE TE VOORSCHIJN.





Nu hebik het vast, Suske! Dat hebben ze my en Lambik ook gelapt toen we bewusteloos waren! Die dubbelgangers zyn onze slechte "Ik"!

Gesel Sus, swart van siele ende kwaeddaerdig van inborst, weet gy wat wy willen ende beogen?
Ja, hoor! De onnozele lieden brandschatten en hun spaar centen afnakken!

Weiden dan nog een laetste dronk ende we trekken er op af! Thijs, den Sprinkhane, sal nog eerst de gevangenen doen verdwynen!

ENTERWIJL DE BOKKE-RYDERS ZICH KLAAR MAKEN OM UIT TE RYDEN, BEGINT THYS HET WREED BEVEL UIT TE VOEREN

Ge siet, ick ben seer knap ende schrander in sulke saken

Terwijl wy weg syn, sullen de kaersen opbranden ende als hun vlam de lonten raekt, sullen de kanonen u in morzels ende gruizelementen scieten!

Tut! Tut! Ick ben er mee weg ende sal u wel op ende byen keren als ick weerkom!

EN TERWIJL SUSKE EN WISKE VOL ANGST HET OPBRANDEN DER KAARSEN GADESLAAN DOORKLIEFT VOOR HET EERST SEDERT TWEE EEUWEN EEN BOKKERIJDERSBENDE DE LUCHT BOVEN VLAANDEREN ↓

Vul den zak ende zie niet omme! Wat dyn is, myn is! Stuur scheef! Vooruit!(*)

(*)= UIT EEN BOKKERIJDERSLIED DER XX° EEUW

Slechter hebben we er toch nog niet voorgestaan, he Wiske!

Ja, jongen, ik geloof dat het gebakken is

W...W...Wiske!! Ik zal rapper in de hemel zijn dan gij!

Hangt nu de sukkelaar niet uit! Ik ben toch ook niet van beton, he!

Nee... Maar myn kaarske is wat kleiner, dus zal myn kanon eerst afschieten!

Jandorie! Ge hebt gelijk, Suske! Heu.. Wat zou 'k zeggen. Heu...

Myn kaars is op! Vaarwel, Wiske! Tot seffens he!

Vaarwel Snik Suske. Snik Wachten aan de hemelpoort, he?

DE KAARSVLAM SLAAT IN KRUIT EN MET EEN VRESELIJKE KNAL SPUWT HET KANON DOOD EN VERNIELING

BOEM

IN DE DIKKE ROOKWOLKEN DIE HET VERTREK VULLEN NA HET TRAGISCHE KANONSCHOT WACHT WISKE WENEND HAAR VRESELIJK LOT AF.

Arm Suske! Ik durf niet kyken! Zo'n ferm baaske!... Snik... Hij moet nu in morzels zijn!

Wiske ben ik nu al dood?

Suske!!! Onnozele bloed!! Maar ge zyt springlevend!

Joepieee! Ik snap het al! T'Kanon was verstopt met een muizennest en de kogel is er langs achter uitgevlogen! Ha! Ha! Ha!

Ja, lach maar! Aan my moet ge niet denken he! En myn kanon is niet verstopt 'k zie de kogel zitten! Ik

WISKE KAN NIET VERDER BABBELEN WANT DE KAARS IS OPGEBRAND EN DE VLAM SLAAT IN 'T BUSKRUIT!

PLOTS RIJST HET KANON IN DE HOOGTE!..... HET BLYKT OP EEN VALLUIK TE STAAN DAT PLOTS LANGS ONDER WORDT OPENGEDUWD.

BOEM

Eindelyk een uitgang!

Maar dat is.

Lambik! Onze goeie ouwe Lambik!

Sssst! Stil! Ik kom u verlossen!

SAAK

ZODRA LAMBIKOP ZIJN POSITIEVE IS, BEVRIJDT HIJ SUSKE EN WISKE EN VERTELT HOE HIJ DOOR DE GEHEIME GANG SUKKELDE EN TOEVALLIG ONDER DE VAL BELANDDE.

Een zakske wapens en in een adem naar huis want Tante Sidonie gaat door de Bokkerijders aangevallen worden!

ONZE VRIENDEN VINDEN DE UITGANG VAN HET BOKKERIJDERSHOL DAT IN DE HEIDE UITMONDT.

Zeg mannen, blijft nu eens efkens verstijfd van schrik staan!

Geen tijd Lambik!

Maar kijkt dan toch!! Kijkt ginder hoog in de lucht!

150

HEMELTJE TOCH! EEN SPOOKVERSCHIJNING! EEN GLOEIENDE WAGEN GETROKKEN DOOR EEN BOK IN VUUR EN VLAM!

151

EN WAARACHTIG, EEN VURIGE WAGEN MET VLAMMEN DE GERAAMTEN BEMAND, SUIST OVER DE DUISTERE HEIDE. DOCH TER HOOGTE VAN ONZE VRIENDEN VERLIEST DE SPOOKWAGEN EEN WIEL

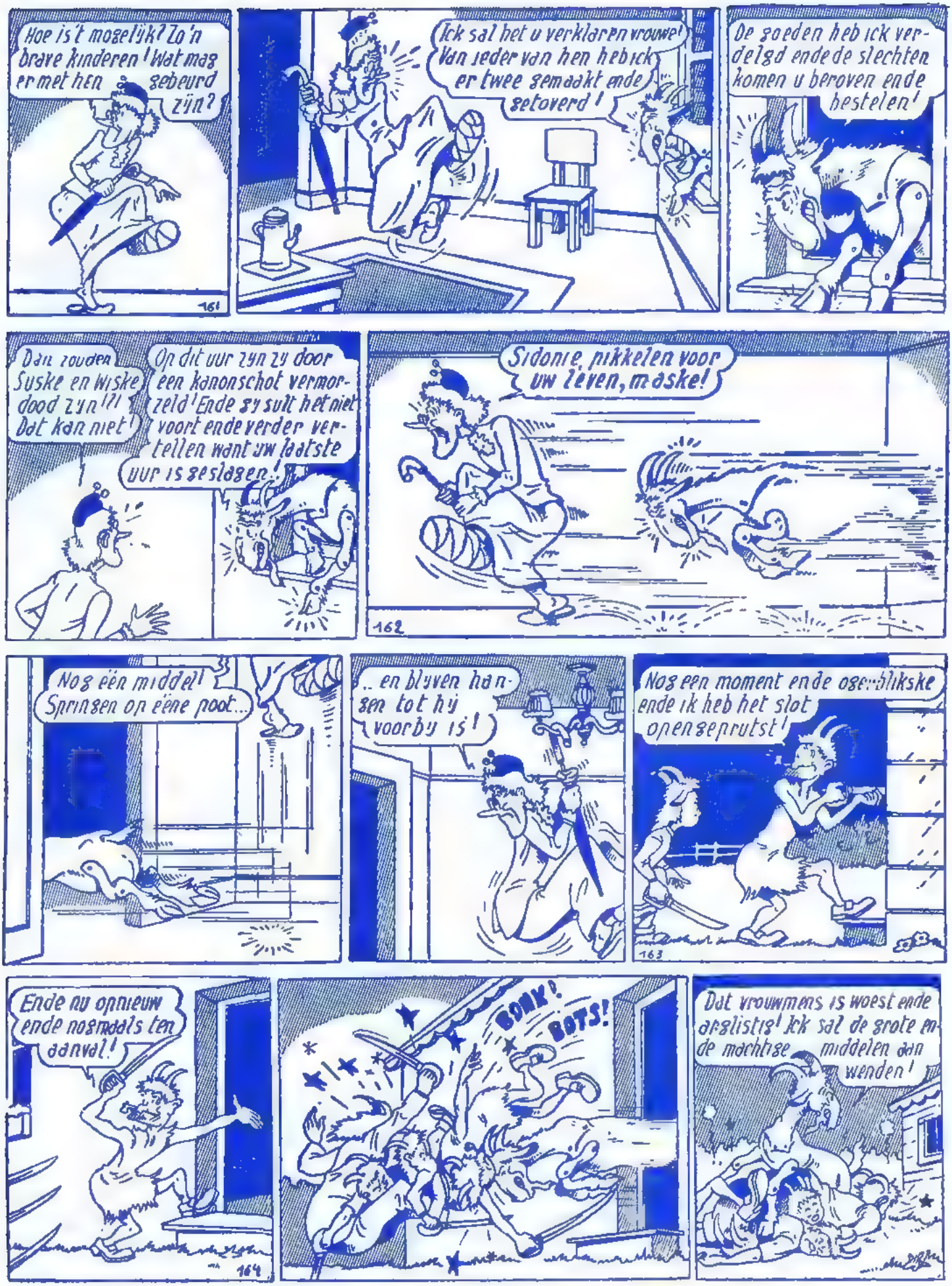
Geselten van de smart ende de wee klacht! Ick moet eerst en de vooral onse wagen herstellen!

Zeg, maar ik ga met die gasten eens klappen! Een braaf kindals ik moet daar niet bang van zijn he!

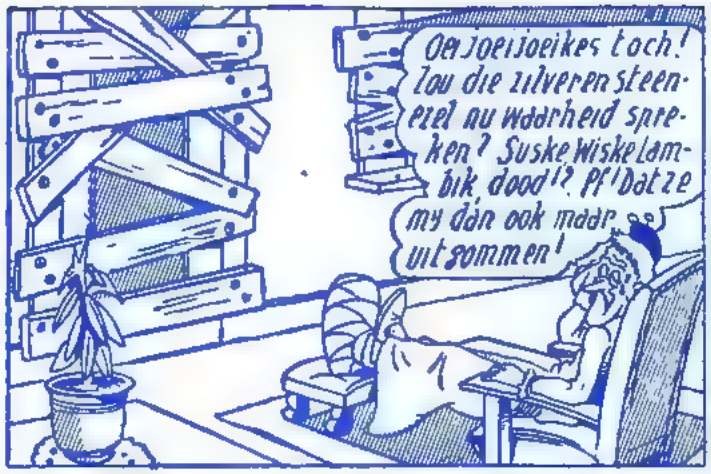
152

Zeg, makker als ze met dat karreke vuur niet oppast, komen er nog vodden van hoor!
Dit vuur is niet van deze wereld ende kan geen kwaad, meiske!
153
Wat betekent dat dan allemaal? Een reklaam voor matout?
Gy kent seker de legenden van uw volk niet?
Op 10 September van den jare 1143 werden hier op de heide mensen ende personen door redeloze magistraten onschuldig als Bokkeryders veroordeeld ende aen den galg ongeknoopt!
Ieder jaar voer ick, Bertus den Haze deze onschuldige ende jammerende geesten in deze vurige wagen over de heide tot stichting ende waarschuwing voor de lichtvaardige magistraten!
Met een wagentje! Maar jongen toch, de dag van vandaag zoudt ge beter met een trein komen!
Wel, heu Ik ben daar in den ambras" geraakt met Bokkeryders! Zou ik uw karreke eens kunnen lenen?
WISKE GOOIT HET OP EEN AKKOORDJE MET DE VLAMMENDE GEESTEN DIE HAAR DE VUURWAGEN AFSTAAN EN NAAR HET GEESTENRIJK WEERKEREN
Er mee vliegen! Maar dat vuur dan, Wiske?
Dat is geen echt vuur! Dat is maar propaganda!
155
Denk erom, dat by dageraad den waegen verzwinden ende verdwijnen sal!
Hier zullen we toch niet bang moeten zijn voor Coloradokevers, he!
156
TERWIJL ONZE VRIENDEN TER HULP SNELLEN MET DE VUURWAGEN, LANDT DE ZILVEREN BOK MET ZIJN KORNUITEN BIJ HET HUIS VAN TANTE SIDONIE

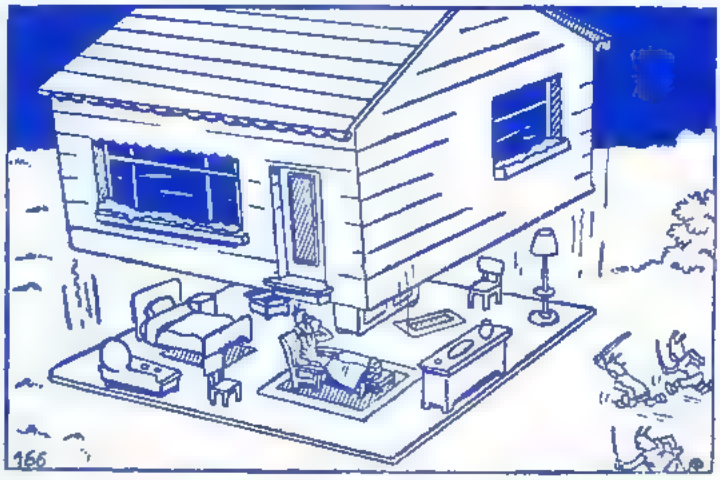
HET SLECHTE SUSKE WISKE EN LAMBIK STELLEN ZICH AAN DE VOORKANT EN DE ZILVEREN BOK EN THYS AAN DE ACHTERKANT VAN HET HUIS OP.
Wat nu? Wie belt er nu nog zo laat?
Ik zal maar weeral eens naar de voordeur pikkelen!
He! He! Voeten afkuisen, he!
158
Sidonie wij zijn nu Bokkerijders! Vooruit, uw geld! Geld! Geld! Gylie hebt ze ker nooit van Gutt horen spreken?
En nu gaat ge hier eens wat zien zie!
Buiten met die stinkbeesten! 'k Heb pas geschuurd!
Ick sal dat woest maesdekein langs achter besluipen ende met mynen slagsabel neerslaen!
Held ouwe kraker! Gij zijt wat te stormachtig voor uw jaren!
Grrrr!
Langs hier is de weg!
En Wip!! Zo buiten!
En komt er nog maar eens in!


Hoe is't mogelijk? Zo'n brave kinderen! Wat mag er met hen gebeurd zijn?
161
Ick sal het u verklaren vrouwe! Van ieder van hen hebick er twee gemaakt ende getoverd!
De goeden heb ick verdelgd ende de slechten komen u beroven ende bestelen!
Dan zouden Suske en Wiske dood zijn!!! Dat kan niet!
Op dit uur zijn zij door een kanonschot vermoord zeld! Ende sy sult het niet voort ende verder vertellen want uw laatste uur is geslagen!
Sidonie, pikkelen voor uw leven, maske!
162
Nog één middel! Springen op één poot...
..en blijven hangen tot hij voorbij is!
Nog een moment ende oge:blikske ende ik heb het slot opengerutst!
163
Ende nu opnieuw ende nogmaals ten aanval!
164
BONK!
BOTS!
Dat vrouwmens is woest ende arglistig! Ick sal de grote ende de machtige middelen dan wenden!

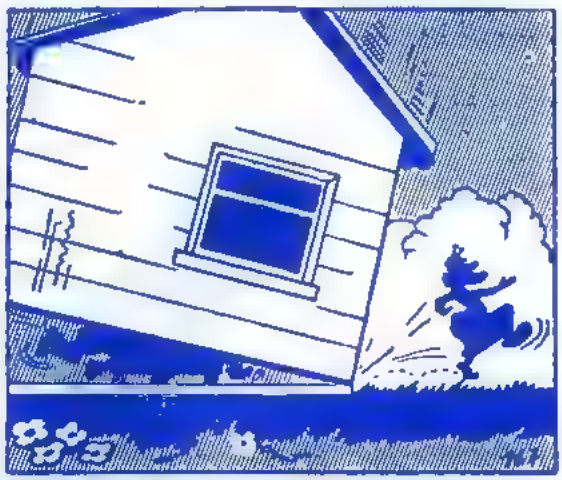
Alvorens de bokkerijders weer op hun plooien zijn, heeft Tante Sidonie alle vensters en deuren toegetimmerd


Oei joei joeikes toch! Zou die zilveren steenezel nu waarheid spreken? Suske Wiske lamblik dood!? Pf! Dat ze my dan ook maar uitsommen!

De zilveren bok stoot een toverachtig geblaat uit en plots stijgen de muren en het dak de lucht in.



Nadewelijks daat het huis de hoogte in of de bokkerijders stormen vooruit. Doch ons Sidonieke pikkelt vlug buiten en het huis daalt over de bokkerijders neer.



Doch het verband van Tante Sidonies voet blijft aan een stom takske haperen.

IN HET HUIS OPGESLOTEN, VOLGEN DE BOKKERYDERS DOOR HET SLEUTELGAT HOE WREED DE ZILVEREN BOK TANTE SIDONIE TOETAKELT.

Onsen silveren Meester gaat te ver ende drijft over! Selfs by ons roevers wordt niet

..geduld dat de doodstrijd van een vyand gerokken wordt! Geef ende besorg mij een jefsaas!

169.

TERWIJL THYS EEN GAT ZAAGT OM BUITEN TE GERAKEN; STAAKT DE ZILVEREN BOK DE STRIJD!

MAAR HOE!?!!!

Wel hebt-se-van-te-leven! Wat zo'n voddeke aan uw voet kan doen, he bokkemans!

Het gat is gesaagd ende de weg is vrij! Vooruit ende voorwaarts!

170

Nu zit ik verdorie niet met een blok maar met een bok aan m'n been!

171

EN ZOALS TE VERWACHTEN WAS KOMEN OP DIT OGENBLIK SUSKE, WISKE EN LAMBIK IN DE VUURWAGEN TEN TONELE.

Lambik, deel de wapens uit! Wij zijn er!

Ja, maar de zon is er ook!

INDERDAAD DE ZON KOMT OP EN DAAR IS NIKS AAN TE DOEN DUS MOET DE VUURWAGEN VERDWIJNEN!

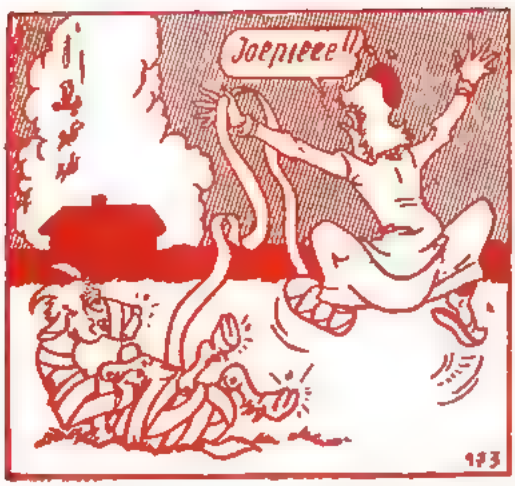
Hemel! De wagen is weg!

ZIP

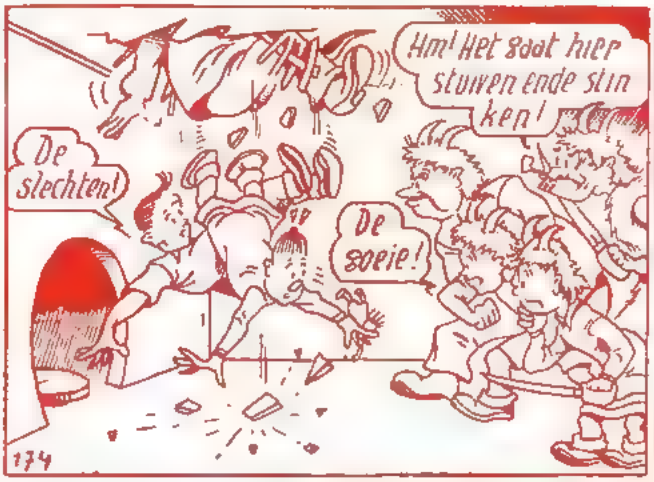
Doe of se het niet ziet! Altijd maar doorvliegen!

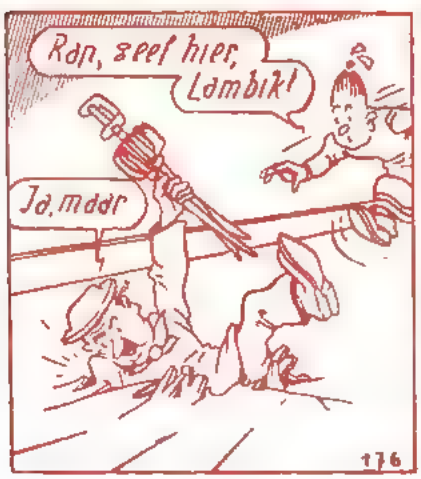
172

MAAR DIE GOEIE RAAD VAN LAMBIK PAKT NATUURLIJK NIET

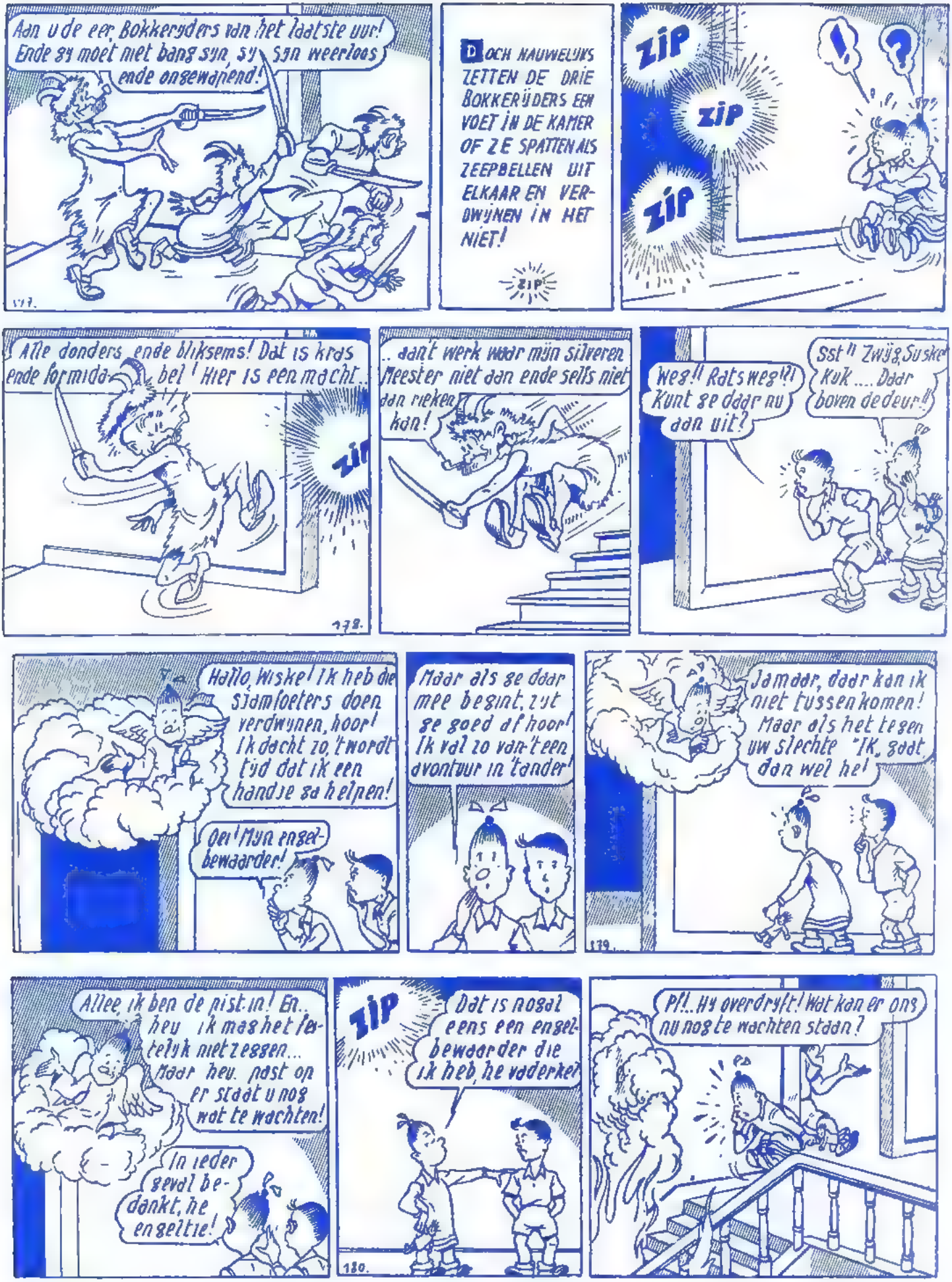


NOG VOOR DE BOKKERYDERS HET HUIS KUNNEN VERLATEN, STORTEN SUSKE, WISKE EN LAMBIK DOOR HET DAK EN SNIJDEN HEN DE UITGANG AF.





Daar zijn ze, Wiske! Pak me nog eens goed vast Want 't zal de laatste keer zijn!
't Is wreed! Ik geloof dat onze engelbewaarder met verlof is, Suske!


Aan u de eer, Bokkerijders van het laatste uur! Ende gij moet niet bang zijn, zij zijn weerloos ende ongewapend!
177.
DOCH NAUWELIJKS ZETTEN DE DRIE BOKKERIJDERS EEN VOET IN DE KAMER OF ZE SPATTEN ALS ZEEPBELLEN UIT ELKAAR EN VERDWIJNEN IN HET NIET!
ZIP!
ZIP
ZIP
ZIP
Alle donders ende bliksems! Dat is kras ende formidabel! Hier is een macht..
178.
..dan't werk waar mijn silveren meester niet dan ende selfs niet dan rieken kan!
Weg!! Ratsweg!?! Kunt ge daar nu dan uit?
Sst!! Zwijg, Suske! Kijk.... Daar boven de deur!!
Hallo, Wiske! Ik heb die slamfoeters doen verdwijnen, hoor! Ik dacht zo, 't wordt tijd dat ik een handje ga helpen!
Oei! Mijn engelbewaarder!
Maar als ge daar mee begint, zijt ge goed af hoor! Ik val zo van 't een avontuur in 't ander!
Jamaar, daar kan ik niet tussenkomen! Maar als het tegen uw slechte "IK" gaat, dan wel he!
179.
Allee, ik ben de pist in! En.. heu ik mag het feitelijk niet zeggen... Maar heu, past op er staat u nog wat te wachten!
In ieder geval bedankt, he engeltje!
ZIP
Dat is nogal eens een engelbewaarder die ik heb, he vaderke!
180.
Pf!.. Hij overdrijft! Wat kan er ons nu nog te wachten staan?

LAMBIK, DIE OP HET GELIJKVLOERS IS TERECHT GEKOMEN VERSPERT DE UITGANG AAN THIJS DIE LANGS HET GAT IN DE MUUR WOU ONTSNAPPEN

THIJS BEVRIJDT DE ZILVEREN BOK EN SAMEN SCHIETEN ZIJ DE LUCHT IN OM NAAR HUN HOL WEER TE KEREN TANTE SIDONIE VOEREN ZIJ ALS GEVANGENE MEE.

MAAR BOVEN EEN BOS GEKOMEN SCHEURT HET VERBAND.

DE ZILVEREN BOK EN THIJS HEBBEN NIETS GEMERKT EN VLIEGEN VERDER. VER VANDAAR GAAT TANTE SIDONIES HUIS, WAAR SUSKE, WISKE EN LAMBIK IN OPGESLOTEN ZIJN, IN....

DE EERSTE ZONNESTRALEN BESCHIJNEN DE ROKENDE PUINEN VAN HET INGESTORTE HUIS.

Hewel, dat in't bad kruinen was nog zo geen slecht gedacht, he!

Maar waar is Lambik, Wiske?

Nergens te zien! Zou dat hoopje asse soms..?

Nee! Daar in die kast! Er steekt nog een stukje van zijn jas uit!

186

Oei! Oei! Hij moet minstens verstikt en gebraden zijn! Ik durf niet opendoen!

Lambik!! Maar jongen toch! Ik dacht vast dat gij gerookt vlees zou zijn!

Hoe komt ge daar nu bij? Hadt ge dan niet gezien dat ik in een ijskast zat?

187

ZODRA LAMBIK UIT DE IJSBLOK VERLOST IS, BEZIJGEN ONZE VRIENDEN DE BOKKEN VAN DE VERDWENEN BOKKERIJDERS EN ZETTEN DE ACHTERVOLGING IN.

He! Dat beest heeft de hik!

Laat hem eens verschieten, Lambik!

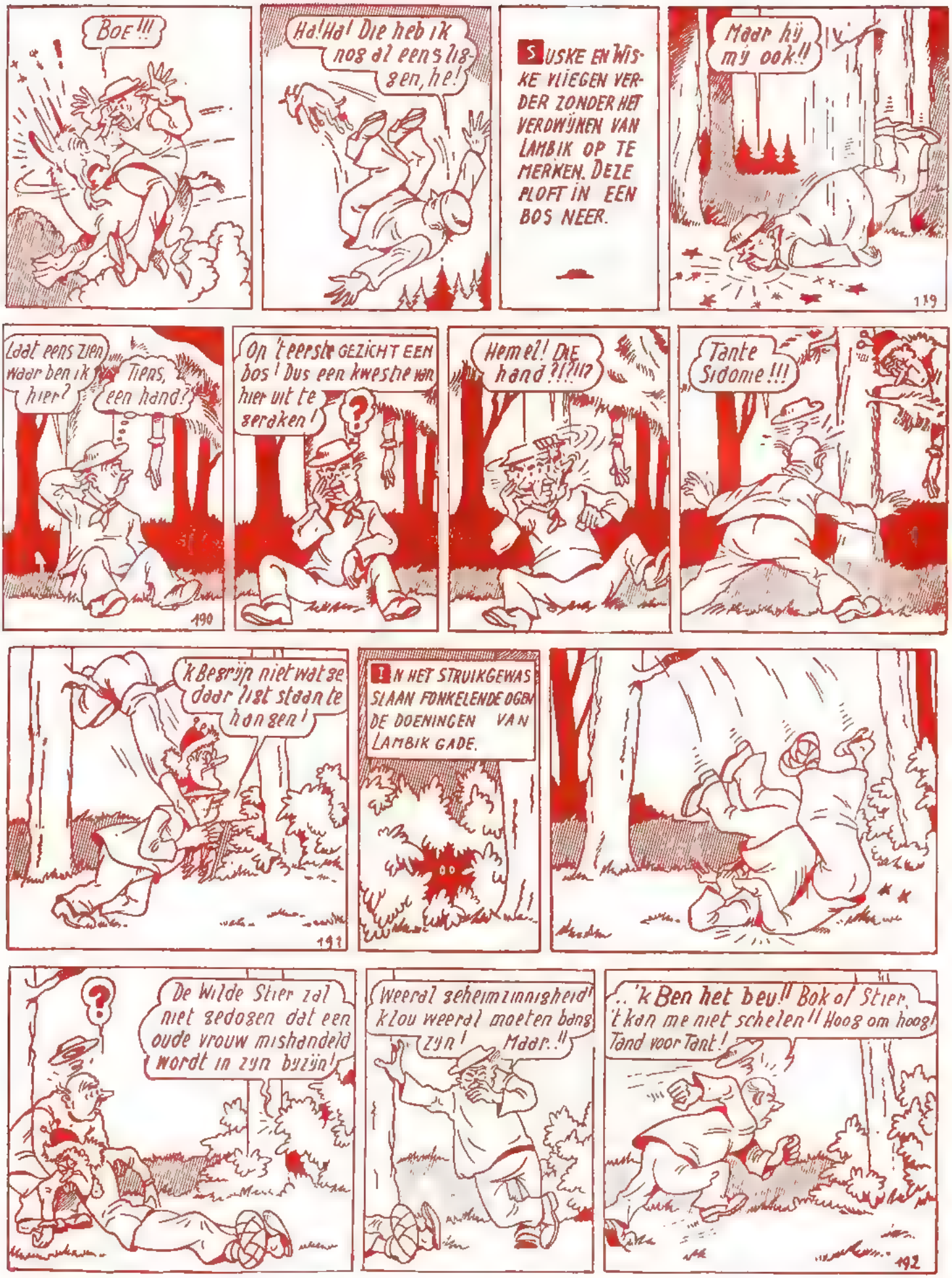
HIK!

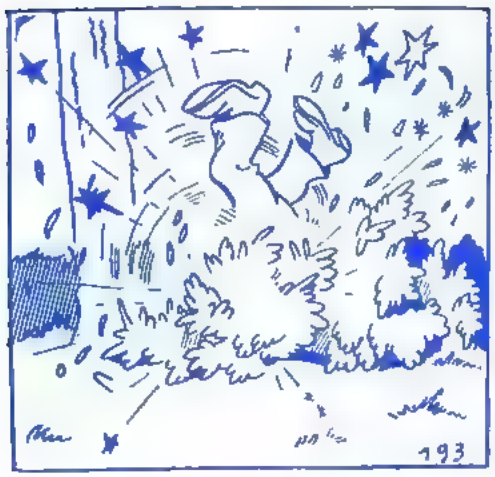
'k Zal eens proberen! Vliegt maar voort!

HIK

188

Allee, bokkemans, kijk eens om!


Boe!!!
Ha! Ha! Die heb ik nog al eens laten gaan, he!
SUSKE EN WISKE VLIEGEN VERDER ZONDER HET VERDWIJNEN VAN LAMBIK OP TE MERKEN. DEZE PLOFT IN EEN BOS NEER.
Maar hij mij ook!!
119
Laat eens zien, waar ben ik hier?
Tiens, een hand?
Op 't eerste GEZICHT EEN bos! Dus een kwestie van hier uit te geraken!
?
Hemel! DIE hand?!?!!?
Tante Sidonie!!!
190
'k Begrijp niet wat ze daar lijst staan te hangen!
IN HET STRUIKGEWAS SLAAN FONKELENDE OGEN DE DOENINGEN VAN LAMBIK GADE.
191
?
De Wilde Stier zal niet gedogen dat een oude vrouw mishandeld wordt in zijn bijzijn!
Weeral geheimzinnigheid! Klou weeral moeten bang zijn! Maar..!!
..'k Ben het bey!! Bok of Stier, 't kan me niet schelen!! Hoog om hoog! Tand voor Tand!
192



OP HET FLUITSEIN VAN HET PADVINDERKE KOMT GANS DE STIERENPATROELJE TOEGELOPEN, EN TANTE SIDONIE WORDT OP EEN DRAAGBERRIE NAAR HUN KAMP OVERGEBRACHT.

195

TERWIJL LAMBIK EN TANTE SIDONIE IN HET PADVINDERSKAMP TE GAST ZIJN, ZIJN DE ZILVEREN BOK EN THIJS IN DE OMGEVING VAN HUN HOL AANGEKOMEN.

Halt ende uw geld of uw leven!
Pf!..Zo'n leven!
197
En daarbij ik ben maar een dagbladschryver. Kultuur en zo .Heb geen geld!
Arme kerel! Hier is vyf frank ende trachtt ga in vrede ende liever koereur te worden!
Dat was mis ende tegenslag! Maar daar komt al een ander ende nieuw slachtoffer!
Halt ende uw geld of uw leven in naam van myn meester de Zilveren Bok!
198
Zilveren Bok?? Wacht eens even!
Ik ben kontroleur van Taksen en Afdokken! Hoe zwaar is die Zilveren Bok? Hoelang hebt ge hem en hebt ge er al luxetaks voor betaald?
Taksen ende afdokken! Wat is dat?
199.
Wel luister dan goed en beantwoord myn vragen!
. en ziezo! Een Zilveren Bok van 30kgr, met 200 jaar terugwerkende kracht plus boete is samen 250.000,00Fr! Betaalbaar binnen de vyf dagen!
DE KONTROLEUR VERTREKT EN THYS TOONT DE BELASTINGSBRIEF AAN DE ZILVEREN BOK DIE ER GANS VAN ONDER DE VOETEN IS.
't Is wreed ende krimineel! Een officiële dienst voor het opsporen ende afdokken van centen! Wy Bokkerijders kunnen beter gaan stempelen ende doppen!
200.
Wat baat het dat wy roevers ende Bokkerijders syn als de mensen zelf stelen? Kom, wy keren naar ons hol!
IN DE WAAN DAT DE BOKKERIJDERS REEDS THUIS ZIJN, DRINGEN SUSKE EN WISKE OP DIT OGENBLIK HET HOL AL BINNEN.

THIJS EN DE ZILVEREN BOK NADEREN EVENEENS HET HOL EN THIJS DOOR DE BOK RIEKT ZIJN STAL EN GAAT ER VAN DOOR.

Laat hem lopen Thys! Ik heb my bedacht ende beneins'd! Wy syn niet meer von dese tyd! Ik sa ons hol vernielen ende...

201

..daarna saan wij ons dan het Duivelsven in het moeras laten wegzinken! Also bestaat er geen kans ende mogelijkheid..

dat zij u nog bekeren ende het zilver waaruit ick gegoten ben aan de bestolen kerken weergeven!

Ende met myn laatste toverteken sal ick ons hol vernielen!

202

EEN ROSSE BLIKSEMSCHICHT VERNIETIGT MET EEN SLAG HET HOL WAARIN SUSKE, WISKE EN DE VLIEGENDE BOKKEN ZICH BEVINDEN.

203

EEN VRESELIJK GEKRAAK, EEN LAATSTE KREET EN SUSKE EN WISKE WORDEN ONDER DE INSTORTING BEGRAVEN.

DE INSTORTING ZET ZICH IN DE KOOLMIJN NAAST HET HOL VOORT WAAR DADELIJK..

..DE ALARMSIREEN BEGINT TE GILLEN

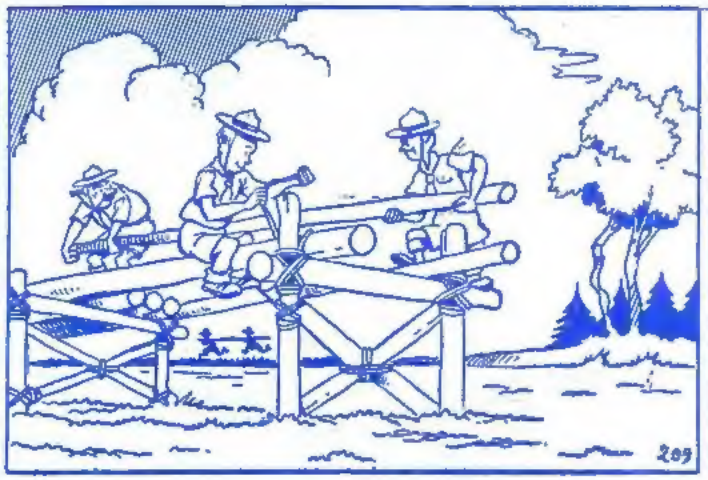
ONDERTUSSEN IS LAMBIK MET DE PADVINDERS OP TOCHT GEGAAN OM HET HOL OP TE SPOREN WAARVAN HY DE LIGGING VERGETEN IS.

204

TUT! TUUT! Verzamelen!! TUT! TUT! TUUT! Wilde Sioux heeft TUT! TUT! spoor gevonden!

We zyn op het goede spoor! Hier liggen zilveren keutels!
Ginder zyn ze! Voorwit, al sluipend naderen!
205
Donder ende bliksem! We worden gevolgd!
Ha ende haha! Ginder het Duivelsven!
206
Verdorie! Die mannekens zyn kwiek! Maar allee, dat moet nu toch zo moeilyk niet zyn!
He! Heu. En dan?
Mijn laatste ende allerlaatste schot!
207
Lap! 'k Heb het weeral zitten!
Als ge toch maar lambik heet, he!..
So! Met eenen wip ende sprong midden in 't moeras! Hier sullen wy ons laten versinken ende verdwynen ende also sullen.
208.
Gy, noch myn silveren korpus in hun handen vallen!
Ze zitten vast, maar we kunnen er niet bij! Overal verraderlijk moeras!

DE PADVINDERS HEBBEN ER'WELDRA WAT OP GEVONDEN. DWARS DOOR HET MOERAS WORDT EEN BRUG GELEGD NAAR DE PLAATS WAAR DE ZILVEREN BOK EN THYS ZICH LATEN WEGZINKEN.



Ik heb gedaald, Thys ende ben myn toverkracht kwyt! Sodra het moeras ons sal verswolgen ende opgesogen hebben, sal ik slechts een leven loos silveren beeld zyn dat sy echter nooit sullen vinden!
210

ONDERTUSSEN IS EEN REDDINGSPLOEG IN DE MYN AFGEDAALD EN HEEFT ER SUSKE EN WISKE BEWUSTELOOS GEVONDEN.

ZODRA SUSKE EN WISKE OPGEKNAPT ZYN, WORDEN ZY NAAR HET KAMP OVERGEBRACHT, WAAR TANTE SIDONIE HEN DE TOESTAND UITLEGT.

EEN WEINIG LATER WORDT VAN OP DE KAMPTOREN EEN BERICHT AAN DE BRUGBOUWERS GESEIND.

SUSKE EN WISKE KOMEN AAN HET MOERAS OP HET OGENBLIK DAT DE BRUG DE ZILVEREN BOK BEREIKT DIE OP HET PUNT STAAT NAAR DE DIEPTE TE ZINKEN.

Thijs, 200 jaar geleden hebt gij bij het zien van dit beeldje u willen bekeren! Bedenk u voor het te laat is!

213.

Hemel! De beeltenis der Heilige Barbara! Ja, ick herinner ende "rapneleer" het my!

Ende ick kom! Myn boze meester heeft nu geen vat ende invloed meer op mij!

Ende toch sal uwe siel my niet ontglippen ende ontsnappen!

DE ZILVEREN BOK KLAMPT DE ONGELUKKIGE THIJS VAST EN BEIDEN ZINKEN METEEN IN DE GRUWELIJKE DIEPTE VAN HET MOERAS.

214

ALLE DREGGEN EN VISSEN HELPT NIET. DE ZILVEREN BOK EN THIJS ZIJN VOOR GOED VERLONKEN ONTMOEDIGD KEERT DE GROEP NAAR 'T KAMP WAAR DE GANSE NACHT DE JAMMERKLACHTEN VAN LAMBIK WEERGALMEN.

Oei! Oei joei!... kestoch!... En wij hebben zo ons best gedaan!... En wij wisten al waar het zilver heen moest!. En die arme Thijs zo versmoren in 't moeras nu hij zich juist wou bekeren!... Oei joei joei!!!

215

DOCH EVEN NA MIDDERNACHT....

Lambik, kom, ende onderbreek even ende eftkens uw gejammer!

Allee, makker, ge ziet toch wel dat ik bezig ben met verdriet te hebben!

Mm!... Mij komen storen terwijl ik aan't wenen ben om Thijs ... om..?!??

Haha ende Hahaha!!!

THIJS!

216

LAMBIK BLAAST ALARM EN WELDRA STAAT HET KAMP IN REP EN ROER.

217.

Vreest ende beeft niet, myne vrienden! Ick ben de goede ende berouwvolle geest van Thys!

Als Als 't maar waar is!

...daalde een dien ende gemeend berouw in myn hart ende nieren. Siehier het bewys. Geeft ende verdeelt het aan de bestolen kerken...

218

..so sal ick de eeuwige vrede kennen! Ende nu nog een laetste ende goede raad aan u, o groene jonkheid!

Twee eeuwen leefde ick door boze machten als eenen sondaar! De beeltenisse der Heilige Barbara deed my sulks beseffen. Ende alvorens met de boze bok in het moeras te versmoren...

Bedankt! Vaarwel ende salut!

ZIP

219

ZO NAM HET AVONTUUR EEN EINDE. DE ZILVEREN BOK WERD OP EEN KAR GELADEN EN MET GEJOEL EN GEZANG NAAR DE BESTOLEN KERKEN OVERGEBRACHT WAAR HET ZILVER WEER TOT KERKSIERADEN ZAL VERWERKT WORDEN.

Indien de beproevingen van het leven u verplichten bankier, doktoor, dagbladbestuurder, minister, uitgever of een ander bekoorlyk ambt te bekleden, gedenk dan de laatste ende wyze woorden van Thys "Gestolen ende gepikt goed gedyt ende rendeert niet!

...w.r.m... Wij rusten niet uit!!! Want wij willen vooruit! Daar de toekomst aan ons behoort!!!

220

EINDE

Beste jongens en meisjes,

W. Vandersteen

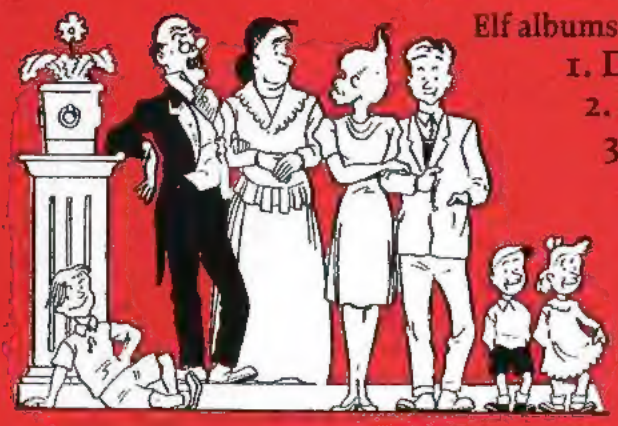
tekende voor U reeds de volgende albums :

DE AVONTUREN VAN SUSKE EN WISKE

Zesentwintig albums, alle om ter plezierigst :

1. OP HET EILAND AMORAS
2. DE VLIEGENDE AAP
3. DE SPRIETATOOM
4. DE KONING DRIN KT
5. PRINSES ZAGEMEEL
6. DE ZWARTE MADAM
7. DE WITTE UIL
8. BIBBERGOUD
9. LAMBIORIX
10. DE STIERENTEMMER
11. DE STALEN BLOEMPOT
12. HET ZINGENDE NIJLPAARD
13. DE RINGELINGSCHAT
14. DE TUFTUF-CLUB
15. HET BEVROREN VUUR
16. DE STERRENPLUKKERS
17. DE LACHENDE WOLF
18. DE DOLLE MUSKETIERS
19. DE TAMTAMKLOPPER
20. DE KNOKKERSBURCHT
21. DE CIRKUSBARON
22. DE SPEELGOEDZAAIER
23. DE IJZEREN SCHELVIS
24. DE KLEPPENDE KLIPPER
25. DE STRAATRIDDER
26. DE BOKKERIJDER
27. DE BRULLENDE BERG
    (in voorbereiding)

DE FAMILIE SNOEK



Elf albums waaraan ook uw ouders pret zullen beleven :

1. DE FAMILIE SNOEK
2. DE FAMILIE SNOEK GROEIT AAN
3. SNOEK EN ZIJN KLEINKINDEREN
4. LAAT SNOEK MAAR LOS
5. SNOEK IN DE BOTER
6. SNOEK TEN AANVAL
7. SNOEK GEEFT KATOEN
8. SNOEK IN DEN HOEK
9. SNOEK HEEFT AMBRAS
10. SNOEK WORDT SNUGGER
11. SNOEK KRAAIT VICTORIE

© Standaard Uitgeverij - WILLY VANDERSTEEN